

113年公祭感恩手冊



追憶無語良師

「那一天你走進了我的生命，
謝謝你成為了我的幾分之幾；
某一天你離開了我的生命，
謝謝你曾經是我的幾分之幾……」
—盧廣仲《幾分之幾》

深深一鞠躬

大體老師在生命歷程的最後選擇以另一種形式遺愛人間，延續生命的價值。閱讀大體老師的生平，或家訪時聆聽大體老師的故事，心中總有無盡的悸動，好希望可以認識生前的老師，可以學習老師的人生智慧，感受生命的價值與重量。

每次對老師的深深一鞠躬，心中都有無盡的感恩。解剖教學若沒有大體老師的親身示範，莘莘學子是無法學習到扎實的人體解剖學知識。這直接的身教，是教科書或模型所無可比擬的。感謝大體老師以自己的身體親自教導，為同學們的基礎醫學扎根，貢獻於培育未來的醫療人員。

感恩大體老師的無私奉獻，感謝大體老師家屬以愛與勇氣成全大體老師的大愛。我們除了跟大體老師學習人體的構造，更要學習老師無私奉獻的精神，不辜負老師的期許。我們要將老師無私的愛與奉獻的精神，綿綿不斷的延續下去。

解剖學及細胞生物學科主任 鄭瓊娟 敬筆

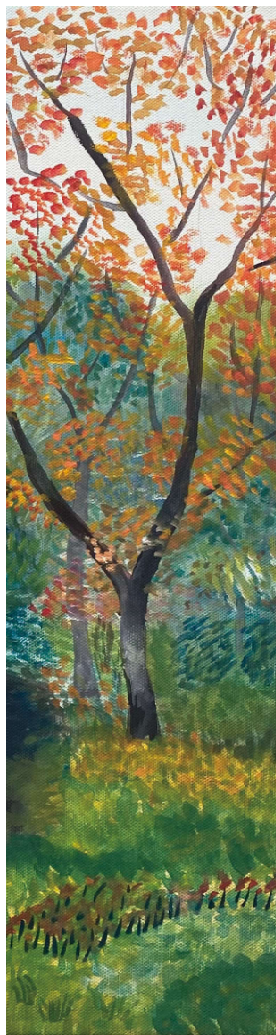


繪 / 醫學系 趙○如



感謝大體老師的愛心、奉獻
如同楓葉一般
在生命的最後讓身體回歸土壤
讓樹木能補充更多知識的養分

繪 / 醫技系 林○萱



追憶無語良師 感恩手冊 目錄

公祭暨追思感恩會

流程	02
主祭文	03
學生祭文	05
感恩音樂會	07
追思感恩會	09

感恩創作

感恩心語	13
感恩演奏	65
高麗華老師家訪學生心得	67

人文禮儀照片

大體啟用禮	71
縫合禮/儀式	71
入殮禮/儀式	72
火化禮/儀式	72



繪 / 醫學系 楊○藜

慰靈公祭暨追思感恩會

致大體老師們：

大愛如山完膚切，體悟性靈腦海明。
解惑明晰雙眸見，剖析心志若泉清。
實踐理念如骨堅，驗證真理膽勇行。
謳歌奉獻肝相照，蕓落根生新血萌。

—醫學系 張○涵

流程

公祭典禮開始

主祭者請就位
陪祭者請就位
禮生就位
全體請起立
默禱
獻花、獻果
讀祭文
向諸先靈行三鞠躬禮
主祭者復位，全體請坐

學生公祭

學生代表請就位、全體學生請起立
獻花、獻果
讀祭文
向諸先靈行三鞠躬禮
學生代表請復位，全體學生請坐

家屬公祭

家屬代表請就位、全體家屬請起立
獻花、獻果
向諸先靈行三鞠躬禮
家屬代表請復位、家屬請坐

追思感恩會

長官致詞
長官致贈家屬感謝狀
家屬代表致詞
大體老師生平介紹
112 學年度家訪紀錄影片
學生感恩音樂會(合唱團、鋼琴演奏)
112 學年度感恩影片
獻花儀式
禮成



長官致詞



家屬致詞



主祭文

維

中華民國一百十三年三月二十日，國立陽明交通大學校長林奇宏偕全體師生謹以鮮花清醴之儀致祭於獻遺體供解剖諸賢士之靈而告之曰：

先師之教 獻體為傳 授以靜訓 默育英才
解剖臺上 傷軀難完 筋骨以示 臟腑是觀

先師之恩 山高水長 捐棄形骸 遺愛無疆
肝膽心脾 學窮西藏 斯人雖逝 大道昭彰

先師之德 磅礴宏深 高潔不渝 師影長存
垂馨千祀 福澤後人 學子感懷 報之蒼生

先師精神 濟世為懷 前生偉業 後世育材
犧牲大義 守全仁端 泚而不忍 掩之誠然

先師長歸 淚濕衣襟 靈乘風逝 樂土安寧
師之教誨 惟仁惟心 後生謹記 助世安民

嗚呼哀哉 伏維尚饗

學生祭文

維

中華民國一百一拾參年三月二十日於國立陽明交通大學
學生代表方○柔謹以香花實果致祭於歷年獻體諸位賢士
之靈：

致 親愛的老師

今天是和您道別的日子。心懷萬般不捨與敬愛之情
想對您說，希望您此刻能聽見。

不知道用光譜形容情緒是否能恰當準確，每一種情
緒都複雜而綿密。

和您初見於翠綠色的夏日午後，我們在您身側鞠躬
敬禮，初次道：「老師好。」您無聲地回應，而我們心
存神聖莊重的紫色心緒，凝視您的身軀。和您熟悉的過
程是溫暖的橘色，從最初的陌生、到期末每每離開實驗
室時，落日暖黃的姿態都彷彿是您的溫柔大愛。

今天我們用微紅的眼眶為您送行。

已經習慣走出實驗室時駐足閱讀您的生平故事，努
力在腦海中拼湊出您的模樣，想像您澄亮的笑容和明晰
的雙眸；您想必是個無比溫暖的人。

那句話是這麼說的：燭火長明，照杏林春暖；僅僅
是您一念之間的光亮，便點亮了我們大半生的前路，未
來也將一生銘記您的教誨之恩。

生命像個鐘擺，反覆地在喜怒哀樂之間擺動，最後
休止；而如果生命是個鐘擺，您在生命的盡頭劃了最後
一道偉大而漂亮的振幅。



這些日子在實驗室中，我們會無數次握著您的手，深
知這雙手承載著生命之重，同時更代表我們肩負的信任與
責任，未來我們也將帶著這份重量前行。

願您收到滿載大家敬愛之情的手寫卡片時，能感受到
墨水份量的沉甸，一筆一劃皆是同學們緩慢而隆重、仔細
刻畫上的感激之情。

多言地沈默、冰冷地溫熱、死去地活著，這份大愛無
以為報。或許我們不是每個人都能和您的偉大一樣熾熱如
太陽，然而我們將謙卑而沈穩地銘記您的奉獻，努力成為
月亮，以己之力成為能回饋社會的醫師，以報師恩。

心屬歸天、德在人間；若有來世，您必將擁有最為澄
澈的瞳仁，惟願能再次握住您雙手，深鞠一躬言謝。

今天是和您告別的日子。太多感動無法言喻，謝謝您
包容我們的無知與粗魯，無聲地教導著我們。您將永遠在
心中與我們相伴，在往後行醫的漫漫長路上，您溫柔的身
影也將堅定地陪伴我們走過。

感謝歷年大體老師以及這學期陪伴我們的：柯武宗老
師、吳明芳老師、高麗華老師、黃振聰老師、楊宗銘老師、
陳良素慎老師、林勤老師、石金堂老師，我們會延續您的
大愛，此時、此刻，直到未來。

願您所在的遠方草原鮮綠、海水澈藍，陽光四溢；願
您遠離病痛之苦，幸福且自由。

懷著感恩及孺慕的心，再次怯怯地喚聲 老師，謝謝您。

合唱團



鋼琴演奏



感恩音樂會 曲目介紹

《An Irish Blessing 愛爾蘭祝福》

愛爾蘭傳統歌曲 編曲 / James E. Moore

演唱 / 陽明合唱團

May the road rise to meet you,	願你擁有康莊大道
May the wind be always at your back.	願你永遠一帆風順
The sun shine warm upon your face,	讓陽光溫暖你的容顏
The rains fall soft upon your fields.	讓甘霖滋潤你的心田
And until we meet again,	當我們在一起之
May God, May God,	願主 願主
May God hold you in the palm of his hand	願主呵護你於袖手中

這首古愛爾蘭祝福曲是由 James E. Moore 作曲，歌詞則源自於愛爾蘭人為紀念聖派翠克 (St. Patrick) 一引領基督徒到愛爾蘭的主保聖人—而於每年慶祝節日中讚頌的禱文，也常用於婚禮、喪禮等典禮中。歌曲氛圍平和莊嚴，讓聆聽者感受到寧靜和溫暖。如歌詞所寄望，希望大體老師們走在前往天國的康莊大道，一帆風順，得主保佑。

《世界恬靜落來的時》

曲 / 石青如 · 詩 / 向陽

世界恬靜落來的時	就是思念出聲的時
窗仔外的風陣陣地噓	天頂的星閃閃啊熾
世界恬靜落來的時	我置醒過來的暗暝想起著你
世界恬靜落來的時	我置睏未去的暗暝想起著你
想起咱牽手行過的小路	火金姑提燈照過的田墘
竹林、茫霧和山埔	猶有輕聲細說的溪水
世界恬靜落來的時	

此曲「世界恬靜落來的時」，首尾與間奏皆套入了 Debussy 第一號華麗曲 Arabesque，全曲在安靜裡帶有激昂的愁愁，在旋律一波一波的起伏之中，詩的意象也漸漸晃進聽者的心。當入耳的聲音只剩下寂靜，內心的思念便顯得無比清晰，腦海浮現的面容、和一同度過的場景，詩人將孤單描寫得深刻且中肯；作曲家完美詮釋了夜裡一人獨守窗邊時，腦海的話語一起一落、卻無處傾訴的難捱。希望藉由這首歌將家屬們以及我們對大體老師們的思念，能傳到他們耳中。

《Reflection 心湖倒影》

演奏 / 醫學系 陳○睿

曲 / Matthew Wilder · 改 / kno

出自迪士尼動畫電影《花木蘭》的電影原聲帶。這首曲子以其深刻的情感表達了主角的自省與對人生的回顧，其靜謐和深沉的旋律更帶來一種安詳、感人的氛圍。在這個特殊的時刻，希望能藉由這首曲子，透過音樂讓我們和逝去的老師們共享一個溫暖的時刻，也是在提醒我們不忘抱持感恩的心，懷念和紀念老師們的無私奉獻。

《You Raise Me Up 你鼓舞了我》

演奏 / 醫學系 林○維

曲 / Rolf Løvland · 詞 / Brendan Graham

是那威音樂家勒夫蘭所作的一首流行樂曲。其中歌詞講到：

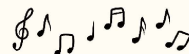
You raise me up, so I can stand on mountains.
你鼓舞了我，所以我能夠站立在群山之上

You raise me up, to walk on stormy seas.
你鼓舞了我，使我能穿越波濤洶湧的海面

I am strong, when I am on your shoulders.
當我依靠在你的肩上市，我變得堅強了起來

You raise me up, to more than I can be.
你鼓舞了我，讓我能夠超越自己

正如大體老師對我們的教誨一般，您的身軀成為了我們學習解剖最溫暖厚實的支柱，使我們擁有足夠的知識，在困難重重的學醫之路上繼續前行；您無私的大愛則教會了我們感恩及謙遜，使我們看見這愛人間的真諦，並虔誠的禮敬每一個生命。僅以此曲獻給八位大體老師，謝謝您！是您鼓舞了我們，使我們能夠成為更好的自己。



追思感恩會 影片



<SILENT>

製作 牙醫系 洪○琪



最後一堂課

醫學系

攝影 郭○佑 劉○軒 羅○里
張○薇 許○筠 楊○翰
陳○欣

剪輯 吳○俞 李○群

文案 張○雙

配音 趙○豪

封面 程○倫



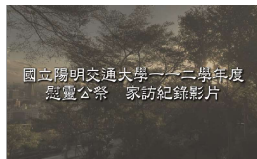
大體老師生平介紹

牙醫系

文案 范○揚 黃○勻 王○量
魏○傑 施○笙

動畫 楊○昕

剪輯 曾○峰



大體老師家訪紀錄

醫學系

剪輯 劉○函

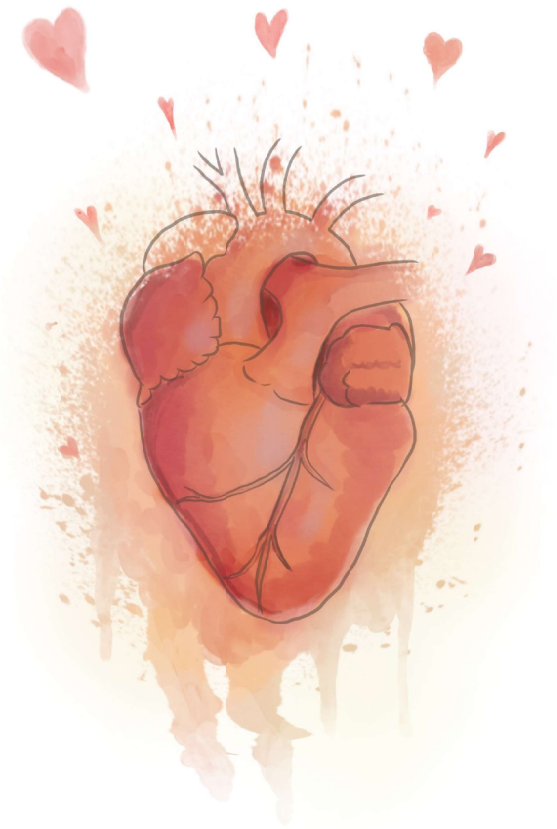
文案 孫○恩 劉○函

字幕 楊○翰

配音 張○雙



繪 / 醫學系 林○柔



繪 / 解剖所 謝○璇

學生感恩心語

敬愛的老師

您不僅僅是指導我們的教師
也是指引我們前往真理的燈塔

您以自身作為畫布
讓我們恣意探索生命

感謝您無聲而偉大的教誨

這份無私的精神我們會延續下去的

—醫工系 BME 梁○榕

溫暖的光

解剖所 廖○凱

「生命的火苗雖然熄滅，卻綻放出更閃耀的光芒。」

第一次進入大體實驗室的我，對於一切事物都感到相當好奇，期待著課堂中所會經歷的一切。在課堂上，助教一步步地講解著操刀步驟，大家都都十分認真的傾聽，而到了要實際操刀的時候，可以發現呼喊助教的聲音此起彼落，就是擔心自己會破壞到任何一條重要的血管或神經，然而助教們不厭其煩地教導著我們，告訴我們辨別的方式、單字的記法等等，指引了我們在這段旅程中的道路。此外，在晚上的複習環節中，同學們也都會互相幫助，有的人翻找圖譜，有的人則是向大家說明，這樣的過程中我覺得相當的高興與溫暖，非常喜歡這樣的氛圍，因此很感謝助教和同學們。

「大愛無所限，光芒永留存。」

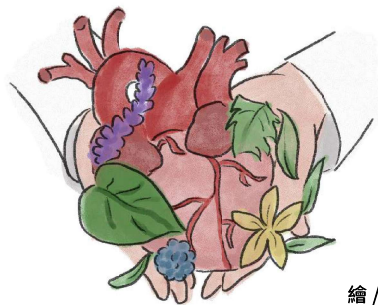
每次上課及下課時的敬禮，盡皆表示著對於老師們的敬意，我曾經問過自己，是否在過世後會選擇成為大體老師奉獻己身，答案是否定的，因此真的相當欽佩老師以及他們的家人能做出這樣的決定，再次感謝石金堂老師、林勤老師、柯武宗老師、吳明芳老師、高麗華老師、陳梁素慎老師、楊鍾銘老師、黃振聰老師於這學期課程中對我的教導，提供了我寶貴的學習機會。

不清楚是什麼契機，帶著渾身的膽和一點對未知的膽怯踏進了實驗室，映入眼簾的是擺放整齊的檯子、乾淨明亮的空間，空氣中並沒有刺鼻的味道，取而代之是同學們緊張的眼神，散落在新環境的每個角落。

一切遠比我想像中的更嚴謹，從啟用儀式的問候，每堂課堂的敬禮，到最後火化場所的告別致謝，在這說短不短的時間裡，學會的已經不僅有單純的知識；生命的價值，存在的意義是留給我們的回家作業。「我未來也會想捐贈自己的身體。」有些同學這麼說著；「看著這些老師，讓我沒那麼害怕給予了。」也有這樣的聲音。

「總覺得出生後要背負的東西很多，究竟離開後會被留著的人以什麼方式記著」，曾經有個朋友這樣跟我說。感謝每位老師無私的決定，也感謝家屬勇敢的成全，或許功名成就會在闔上雙眼時消逝，也或許真正的價值不會在蓋上棺木的那一天被定論，但相信大家會帶著這些經歷，到未來幫助更多更多的人。

我並非虔誠的信徒，但我仍祝願有個心之所向的地方，安放著善良且溫柔的靈魂。



繪 / 藥學系 陳○語

物輔系 李○昀

二是特別的一個學期。

換上實驗衣，拿上平板，戴好手套，再深深一鞠躬；掀開白布，打開光源，仔細聽著助教的講解，一邊加以註記；圍著解剖台，找尋肌肉，細看器官，分辨血管與神經；最後，肢體復位，澆上保濕液，闔上鐵蓋，又是深深一鞠躬。

這是實驗課的一貫流程。

和老師們的初次見面，既緊張又興奮，深怕缺乏經驗的我們，一不小心破壞了老師們的身軀，但又對眼前所見，和講義上截然不同的真實而感到欣喜。一下時的表面解剖，雖然已經先打下一些人體架構的基礎，觸診也讓我們更加了解骨頭、肌肉的位置與功能；實際站上解剖台，卻只感受到一片渾沌，一片被皮囊包裹住的渾沌：大小肌肉的界線不一定清楚，血管神經或染色或交錯，時不時出現的變異更是令人頭痛。

一切都得砍掉重練。

隨著期末的到來，眼前的渾沌逐漸明朗，但能和老師們相處的時間也不多了，每踏進實驗室一次都顯得彌足珍貴。鈴響，交卷，緩緩步出滿是福馬林的實驗室；停頓，轉身，充滿感激與不捨的最後一鞠躬。

謝謝八位老師，沒有您們的無私與大愛，我們沒有機會親眼探索人體的奧妙；謝謝老師們的家屬，是您們的無償捐獻，我們醫學相關科系的學生才能有所成長；謝謝醫學五的學長姐和解剖所的教授及助教，犧牲暑假的休息時間幫我們完成所有前置作業。

充滿冷風和福馬林的解剖台、第一次見到老師們的緊張與期待；初次上課的茫然與不安、一次次複習後熟稔的歡快；期中期末跑考的刻意刁難、刺耳鈴聲帶來窒息的壓迫感。

我永遠不會忘記這特別的一學期。



初次見面彷彿還是昨天的事情，沒想到和老師的相處時間過得這麼快，已經結束了，但也真的從老師身上學到很多。短短不到四個月的時間，得到了受益一輩子的知識和道理。

在每週一次固定時間和老師接觸的課程前都會很緊張，希望能先把預習內容完完整整地記住，這樣在課堂中才不會不知所措而對老師有所不尊重。但不論如何，老師在課堂中總是溫柔地對待我們，鉅細靡遺地告訴我們全部我們所該知道的事情，不僅限於上課的知識，還有很多很多我們還需多學習的精神。

我很喜歡和老師們待在一起相處的時刻，只要是在開放的複習時間我沒有生病、沒有其他課堂，我都到場複習，和老師們待在一起一整個早上或是下午是常見的事。願意這麼做並不只是為了在這門實驗課中取得好成績，更是為了能好好地跟在老師身邊，努力抓住任何一個能多學習一點的機會，願如此才不會浪費老師的一片苦心。

有時在老師身旁時，會莫名其妙地一直感動想哭，老師們如此無私的將自己身後的軀體奉獻給我們這群無知的學生，在生命結束後的此刻也不忘將自亦所能付出的一切交付給我們。很謝謝老師的指導，或許在上課抑或是複習的過程中，有不尊敬老師或是傷害到老師的行為，在此無法祈求老師的原諒，但真的有太多的感謝是無法用言語簡單輕易表達的，會將這份心意永存於心中，永懷感念，並且在未來盡我所能地將所學幫助到更多的人。

與老師們的相遇，是累積了許久的緣分，我很珍惜這個緣分，也很珍惜這一學期以來的時光。謝謝老師們對這個世界和我們學生釋出的善意。最後除了對老師們的感謝之外，對老師的家屬們也要獻上無數由衷的敬意和謝意，您們都辛苦了。

從第一次對大體老師敬禮時的恐懼，到最後一次敬禮時的不捨，我漸漸感受到這堂課對我帶來的強大影響。從大體老師身上除了學到了人體的結構與知識，也使我對生命的價值有了新的看法。

我一直都覺得人的價值取決於他身而為人時為社會做出了多少的貢獻，但看到大體老師後，我覺得生命的價值是可以死後被延續的。大體老師透過我們來造福人群，我覺得這是非常偉大的。“有的人活著，他已經死了；有的人死了，還活著。”魯迅的這句話深刻地體現在了大體老師身上。

儘管大體實驗課所學的東西繁雜，但我想這堂課所學到的東西將會烙印在我腦海裡。謝謝大體老師們的付出，才讓我們有那麼寶貴的學習機會。



鈴聲響起，膽怯的我們畏縮縮。金屬外殼下裹著和您初見面的包袱，汗水又乾又濕，滴滴流淌著你我的顫動；抽氣疾風如徹的呼喚著，低訴著我和我的懼怕，無影燈的光從冰冷的空氣開闢一道踏上人體奧秘的期待之路，我和你跟隨著微微溫暖的光線慢慢踏出第一步，溫柔的語句開始在莘莘學子的耳膜築起的醫學的地基。刀刀一落，您為我開啟了好奇的第一課，您的斜方肌註記著一批稚嫩的孩子們呀呀學語的第一刻。從今天起我和您和他們都會徜徉在您有形的挑戰中，從今天起您和我和他們都將會無所畏懼單刀直入，開學第一課您教會我果決和勇氣，謝謝

鈴聲響起，靦腆的我們必恭敬止。走廊白牆上時光正交代著您的人生傳記，雙眼擺了又擺，瞥瞥注視著你我的羞赧；群群學生熙來攘往的移動著，在您的人生閱歷前耍著大刀弄著斧頭，高談闊論神經和血管的分別。牆上字字句句的描述栩栩如生的烙印在每個目光的深處，我好像想像著您的生活紛紛沓沓的落入您年少的回憶。或許和家人暴跳如雷過；或許和朋友酒池肉林過；或許和兄弟大打出手過，誰沒哭泣沒雀躍過；誰沒憂傷沒生氣過；誰沒心暖沒愉悅過。家屬們的描述讓您和我們之間的距離更接近了。從今天起您和我和他將會帶著家屬的期許畢恭畢敬的對待每條神經，從今天起您和我和他都會更珍惜生活，開學第二課您交會我人生的真諦，謝謝。



繪 / 物輔系 周○昉

鈴聲響起，熟悉的我們從從容容。實驗大樓的階梯再度映著朝日的樹影，步伐又急又促，屢屢踐踏著你我的習慣；器具正摩擦著今日的進度壓力，撞擊我和我的期待，摸鼻的福馬林依然鋪蓋著您的身形，如履薄冰的下刀勾勒著我和你的成長，一次又一次，血管斷一次；一次又一次，神經斷一次，然後我們逐漸心平氣和的撐開筋膜，安然無恙地找到分支，那一看就知道是股動脈的自信正悄悄的盤纏在您的四周。從今天起我和您和他逐漸泰然自若，從今天起您和我和他海晏河清心如止水。開學第三課您教會我臨危不亂平心靜氣，謝謝。

鈴聲響起，疲倦的我們精耕細作。滿堂的課表督促著清晨的昏昏倦倦，黯淡的膚色，片片袒露你我的勞累；秋季的徐風輕輕飄地奔訴到你我的衣袖，身心俱疲的軀體再度被身心俱疲的您給敲醒，進度還沒完成，白袍再度掛上你我的肩膀，浩浩蕩蕩地向器官桶邁進。想咕咕，想到您的遺愛就如晨昏定省一般元氣回鍋；想休息，想到您的寬宏大量就自知理虧細膩的想把所學一一見證。從今天起不再是您和我和他，是齊力的我們信心耐心的找到後腹壁的七條神經、互助找出 10 支支氣管。開學第四課您教會我們用心對待同心協力，謝謝。

鈴聲響起，忙碌的我們戰戰兢兢。倉促的跑台測驗咄咄逼人，心裡又急又焚，次次搭建著你我的緊張；北風凜冽的怒吼震耳欲聾，刺骨的寒流琢磨著我和你的焦慮，警鈴聲嘈雜的喧囂，鞭策著尚未熟悉您的我，響零一次，發抖一次，那寒毛直豎得我分不清是冷氣團作祟還是心臟急促的催趕；一次又一次，知識補充又一次；一次又一次，然後我們逐漸茁壯成長的獲得成就，不再落入陰部神經和會陰神經的陷阱，逃離舌咽神經舌神經和舌下神經之三兄弟糾葛。從今天起不再是您和我和他，團結的我們慢慢找出您身體的規律。開學第五課您教會我們學習的路充滿驚奇、不孤單，謝謝。

鈴聲響起，珍惜的我們心懷感激。倒數的日子稍縱即逝，道別的時刻旋即而至，眼眶繁忙的打轉著，淚水又乾又濕，滴滴傾瀉著你我的感謝；卡片的繽紛色彩或許還不如您提供的教學精彩、線香的翠煙浮空正繞繞著壽木，裊裊煙霧直奔而起，由衷的感謝您的大恩大德，為了我們、為了學術盡己之力。遠比泰山還重的恩情也期許自己能繼續溫暖繼續幫助更多人。開學第六課，沒有下一堂課的我想再次向老師您的無語教誨道謝，如沐春風，繁花似錦。

離聲響起，匆促的我們邁向未來，和您一起邁向未來，充滿希望的未來，充滿感恩的未來，因為您的成全而成全我們的未來，春暖花開的未來。

告別

解剖所 林○崴

病痛衰老 迎向終結
素昧平生 卻 不辭辛勞
時止命盡 步伐未止
沉默不語 卻以「身」作則

輕撫

皺褶爬滿面容 歲月 傷痕 闡述著一生的閱歷

凝視

肌理充斥身軀 血管 神經 勾勒出人體的奧秘

不安至震撼 笨拙至成熟

沒有一絲的責怪 輕輕地以一抹微笑帶過

離開 並非訣別 知識 永存心中

刻骨銘心的教誨 難以言喻的感謝

一次又一次 最後的最後

敬禮 謝謝老師



繪 / 牙醫系 張○嘉

繪 / 醫放系 陳○璘



在這學期的解剖課程中，我最常叨擾的便是柯武宗老師與高麗華老師。希願老師們前往善趣，生生增上。

解剖所 洪○雯

致上無盡的感謝

感念老師無聲的教誨、以身教導我們解剖知識

哪怕學子笨拙，您依舊包容著我們

您自始至終平等的對待每一位初芽之生，

無聲教悔懂懂我們，暢遊在浩瀚的解剖知識當中。

莊嚴、平靜

< 寂靜莊嚴的大體解剖室，器械噹噹劃破沉默 >

2023.09.11 陽光灑在葉片上，晴朗的天。

身著尚未沾染福馬林氣味的白色實驗袍，雙手戴上藍色的丁睛手套，
綁著低馬尾，那天是我人生第一次走進大體實驗室。

“來，同學，我們先跟老師敬禮，上課囉”

21 度冰涼的負壓抽氣室、手指交錯伴著緊張直流、
解剖臺打開鎖上的喀噹聲、屍袋拉開的俐落拉鍊聲
那是我第一天見到老師。

在這堂課前一天晚上我永遠記得，短短 5 分鐘的操刀影片，途中不知停頓了多少次，好不容易花了 30 分鐘終於把他給看完，為的就是操刀第一天不要太緊張。而站在解剖臺旁還是無比的震撼，油然而生的敬畏，對待老師我是小心再加上小心，深怕老師被我用疼了。

笨拙地拿著止血鉗、解剖刀，好多都是第一次嘗試

雙手微微顫抖，試著解開肌膚探索肌肉，撲鼻嗆眼的福馬林充斥整個鼻腔。

“同學記得下課要敬禮謝謝老師喔”

敬禮同時，老師的慈悲情懷，讓我忍不住淚水在眼眶打轉 脫下沾染福馬林氣味的實驗袍，洗去留在雙手的福馬林氣味，這是我第一堂大體解剖實驗課。

< 黃光的照耀下，冰冷的身軀不再冰冷 >

在解剖臺上躺著的不是冰冷軀體，是生前努力生活感受世界的溫暖靈魂。老師的大愛溢滿人間，將其寶貴的身軀奉獻給學醫的小幼苗們，用愛灌溉。

有緣在此，當我們一生中最重要的老師，即便我們素未謀面，仍在短短的 3 個多月當中，熟悉老師的一切，進大體室前，都會提起精神好好地跟老師道聲早安。舉手投足之間，溫柔地對待老師”老師來，我們把手抬起來一下” 有時還會因為找不到老師的血管而偷偷虧老師”厚，老師太會保養了啦，血管都躲起來了” 或是 “老師的 piriformis m. 好漂亮，sup. cervical ganglion 真的是胖朋友好可愛，nerve, artery 傻傻分不清楚” 這是我們的解剖日常，偶爾跟老師聊聊天。

曾經流淌溫熱血液的身軀，不再運轉於世上。

謝謝您願意奉獻身軀，大愛流傳無聲教誨

謝謝您讓我不斷思考活著的意義，珍惜生活的每個當下

謝謝您用生命傳授寶貴的解剖知識，灌溉懷著醫學夢的學子們

放枕、蓋被、厚重的棺木

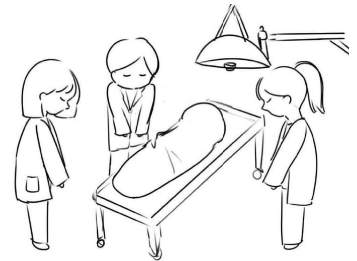
這次真的要鄭重跟老師離別。

肅然起敬，老師的教誨之情我絕不會忘，

您永遠是我這輩子印象最深且最尊敬的老師。

風起了，我會延續老師的溫暖給我遇見的每一個人
滿懷感恩，深深的，最後一次敬禮。

“老師，您辛苦了”



繪 / 醫技系 蘇○宇

初見

「我將保持對人類生命的最大尊重，我將給予我的師長應有的尊重與感謝」——初次見到黃振聰老師時，我才深刻體認到白袍誓詞背後蘊含的份量。人類生命的精細與脆弱，世間萬物難以比擬；願放下塵俗造福醫界莘莘學子，那更是千件博愛之舉也難以企及，萬次鞠躬也無法表達完整謝忱。憶起首見黃老師靜躺檯上的模樣，從未存在過的生命意識在剎那間恍若大石頭般，在我平靜的心中激起了偌大的波瀾；從未體悟到的醫療使命在片刻間宛如暮鼓晨鐘，宏亮地警示著我們所屬的角色。因此掀開白布時並不存在排斥，也不存在恐懼，只有對每一位無語良師、每一位家屬的肅然起敬迴盪在解剖室裡。

日常

進實驗室一次次的躬身致敬並非成規，卻時時叮囑著我們老師曾如同你我一般，是有溫度、有情感、有生活、有夢想的平凡人。出實驗室一次次的悉心整理並非受驅使，純粹希望老師們能夠保持原初的狀態，受到每一位同學的尊重與呵護。然而，抱歉依舊讓你們受苦了——請原諒我們學識的不足，請原諒我們生手的魯莽，請原諒我們情緒的焦躁，請原諒我們自利的爭辯。在老師們無私的大愛面前，初出茅廬的我們是顯得多麼蒙昧無知，不諳人情世故的我們又顯得多麼心胸狹隘。但是好在老師們用東東肌理讓我們學會了感恩，用條條血管讓我們了解了惜福，用縷縷神經讓我們學會了知足。因此老師是我們踏入醫學的引路人，是教育我們成為良醫的賢師，也將是我們後半輩子從業的明燈，從老師習得之學識與德行將永遠銘記於我們心中。

道謝道別

一針一針的緊密縫合，將由衷的感激透過手術縫針送給黃振聰老師，是我們與老師別離前最後合唱的頌歌。您承擔了數百名學生的煩擾，卻獨自一人默默承受，但願入殮後我們的心意與祝福，能夠在天國一直伴隨著您，讓您不再孤單寂寞。向老師保證，您的精神不會凋亡，它將化為永恆的大愛在助人的醫學中亙古不滅。

物輔系 黃○榆

以前多多少少曾經想過未來想成為大體老師。經過這個學期的解剖學實驗後，才實際了解大體老師是個怎樣的存在。也是在實際參與過後，更更感謝老師們的付出。

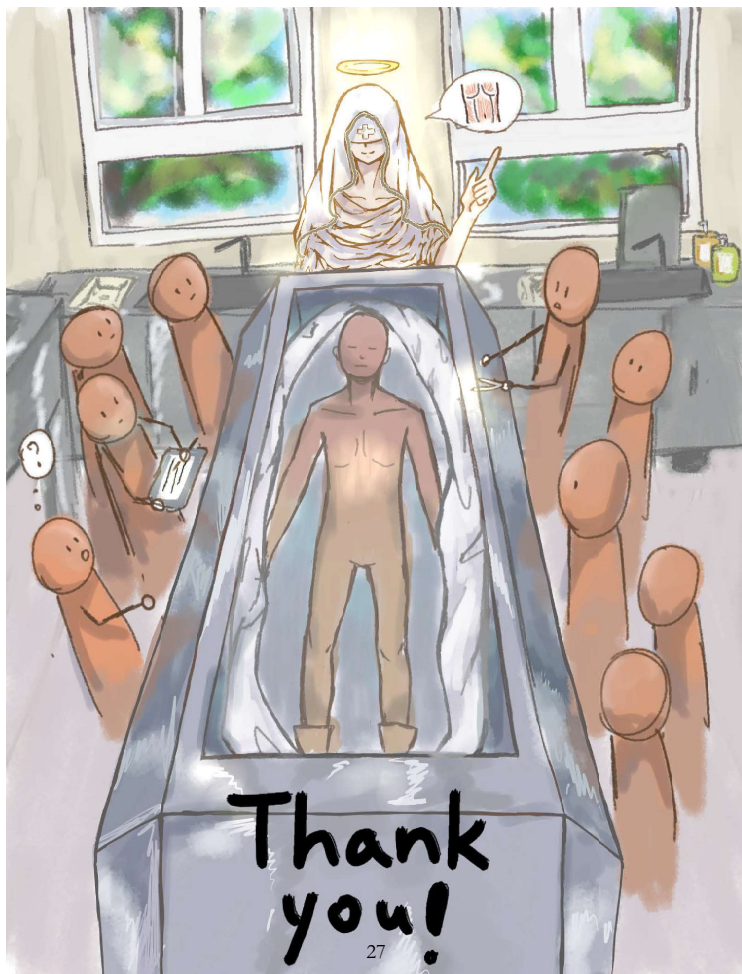
每次在上課時，我都會一再再感受到老師們以及家屬們的偉大。

謝謝老師們總是靜靜地教導、陪伴著我們，很榮幸能和老師以這樣的形式認識彼此。

*右邊是最近看到的美景，我知道高麗華老師您喜愛旅遊，所以特別想和老師您分享。

最後期許，我也能和老師們一樣做個有溫度的人。





「敬禮。」

打開无影燈，室內溫度有些涼意，帶著手套的雙手微微的顫抖著，戴著口罩的氣息有些紊亂。

第一次上大體解剖課時有些緊張跟不知所措，上完課時內心有很多難以用言語表達的思緒，因為這是未諳世事的自己第一次近距離看見生與死，對 20 歲的我們來說是場震撼的生命教育。後來時常駐足在實驗室外的牆旁閱讀老師們的生前故事，開始慢慢了解老師們是什麼樣的人，並打從心底佩服願意將自己的身軀無私奉獻給學生學習的老師們。隨著上課與複習的次數逐漸增多，也變得沒有那麼緊張了，然後想著一定不能辜負老師們的大愛，盡自己所能的努力。

「嗶嗶嗶嗶。」

報考的 35 秒鈴聲響起，每個人都立即動身前往下一題。在此刻空氣彷彿凝結，空蕩的實驗室只有紙筆摩擦產生的聲音與自己短促的呼吸聲。

即使在學期中有時會對自己考試的表現有些不滿意，或是遇到學習上的挫折，卻彷彿一直感受到老師們給予我們的鼓勵，讓我們有了動力克服難關。經過了短短兩個多月的日子，我們在老師身上學到了非常多的知識，

謝謝您們陪伴我們學習，包容我們犯錯，在我心中這段日子是很特別又珍貴的學習經驗。我們在這堂課不只是學到了解剖學的知識，更多的是改變了我們的心境，以及學習感恩與尊重。也想感謝老師們的家屬願意支持這樣的選擇，並且一直陪伴在老師們身旁。也許這堂課結束後，我們可能再也沒機會走進解剖實驗室，但是在這邊經歷過的一切會一直烙印在心中，老師在這段時間教導我們學會的事情也會不斷陪伴著未來的自己繼續努力。

「敬禮。」

隨著時間流逝，上課的日子從炎熱的夏日來到了寒冷的冬日，但是內心卻覺得無比溫暖。

入殮儀式，在輕柔的音樂下，看著老師蓋著往生被沉睡在即將闔上的棺木，不捨的感覺湧上心頭，心疼老師在最後這段時光，忍著身體上的痛讓我們學習，心疼一個這麼溫暖、善良的人要離開了。回想起這學期與老師相處的日子，回想起在實驗室外看著老師的生平，努力想像著老師在生前是甚麼樣的人，想像著自己能與老師對話。

——二年十月五日，我與老師初次見面，那時老師的容貌深深烙印在腦海，看著老師的臉與身軀，內心的感覺是心疼、難過，也是敬佩。從那一刻起，想著：我要好好尊重、對待每位大體老師。謹記著助教說的每一句話，謹記著對待老師要溫柔，要記得保護與照顧老師。

「立正，敬禮！」深深的鞠躬。每次的敬禮開啟我與老師的交流，學習的過程中，看著老師，想像他昔日的的生活，很想要努力在心中描繪出老師的輪廓，老師也曾是個溫暖愛笑的人，也和我們一樣曾是個活力滿滿的人，是家人的開心果，是一位好媽媽、好爸爸、乖兒子、乖女兒……，擁有和家人們的回憶。

而我們很幸運能在老師生命的最後一哩路和老師認識、相處。無語良師，無聲的教誨，老師跟模型不同，不是一個物品，而是一個別具意義的生命，看著老師的臉龐，觸摸著冰冷的身軀，我卻能感受到老師內心的溫暖，在老師身上尋找肌肉、神經、血管，好像在和老師對話，老師，對不起，讓您受傷，讓您感到疼了，謝謝您，包容我們的粗魯，謝謝您，教導我如此寶貴的知識。

是什麼樣的大愛，才能作出如此偉大的決定？是多麼勇敢的一個人，才願意躺在解剖台上，讓學生學習？看著大體老師，我反覆思考著自己未來是否願意像老師一樣無私的奉獻，或許現在還沒有得到一個明確的答案，但大體老師的精神鼓勵著我朝這個方向前進。

從前我很害怕死亡，死後未知的世界令我感到恐懼，但當我看見躺在解剖台上的老師，才發覺原來死亡這件事，可以變得很有意義，握著老師的手、輕輕為老師翻身，感受著生命的重量，老師在和這個世界說晚安後，來到這裡當我們的天使，回想起復習過程，和每位老師相處，已變成一種熟悉、習慣，除了複習解剖知識，我也想牢牢記住每位老師的名字、模樣，偶爾抬起頭看看老師的姓名、照片、疾病，每一次的學

習都讓我更了解老師一點，每一次的保溫、復位都在提醒自己，老師是我們要好好對待的人。

一針一線為老師縫合，過程中深怕在最後時刻不小心弄傷老師，只希望老師最後能美美的，能接近最初的模樣。用乾淨的水幫老師擦澡，幫老師穿上壽衣，旗袍、手套、頭巾、鞋子、襪子，濕潤的眼眶讓視線變得模糊，這時感覺老師其實沒有離我們很遙遠，而是一個在我們身邊的人、完完整整的一個人，而這個人化作天使，守護著我們，以另一種形式散播溫暖的種子。

——三年一月十三日，「立正，敬禮！」這天，是最後一次向老師敬禮，心裡由衷的感激無語良師。那天的陽光好像特別耀眼，那天，我們送老師離開這個世界了，老師能不再受折磨，自由自在了。回想這段期間與老師的回憶是多麼珍貴，或許未來的某個夜晚，抬頭看見星星閃爍，是老師在守護著她愛的人，是老師在用心叮囑她賦予我們的無窮知識，而我會對著那顆星星大喊：老師，謝謝您，我想念您。

很感謝老師和老師的家屬，這份感謝會永存心中，種子已漸漸萌芽，未來，將在需要的地方綻放絢麗的花朵，讓生命的價值無窮無盡延續。祈禱老師，帶著大家的祝福，不論到了哪個世界，都能平安喜樂。祈禱老師的家人們，能帶著與老師的回憶，平安健康。

再一次敬禮

醫學系 曾○瑄

那是在一個陽光正好的午後，我們初次踏入解剖實驗室，除了緊張，還帶著一絲絲期待，但更多的是敬畏之心，鐘聲響，同學們圍繞在老師身邊，我抬頭看了看老師的名字，行了第一次禮，「初次見面，吳○芳老師好，我是曾○瑄，感謝您無私奉獻……我會好好學習、溫柔對待您以對得起您的大愛。」默禱一分鐘後，老師無聲回應，這是我們認識老師的第一天。

「老師很漂亮噢！」助教告訴我們，原來當初老師來的時候是化了妝、擦著口紅的，然而我們只能以想像的方式描繪老師的輪廓，試著拼湊出一位 39 歲的窈窕淑女會有的容貌，我輕柔的握著老師的手，輕撫老師平滑的肌膚，從層層肌肉、神經到錯綜複雜的血管，老師將他所有知識毫無保留的傳授給我們，而我們以溫熱的手捧著小小的心臟，看穿了老師的內在，卻仍無法猜透老師的心思，低調的您不願告訴我們您的過去，但我想，您肯定是一位溫柔、充滿愛的人。

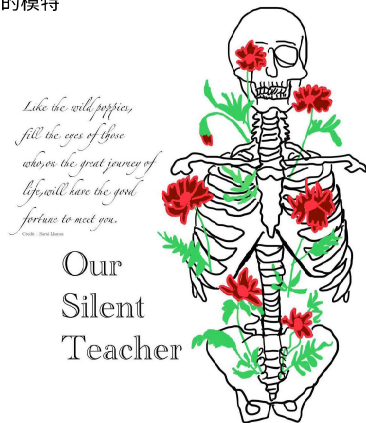
「叮！」跑考的秒數倒數著我們所剩無幾的時光，您總是靜靜的躺在那裡等待，不知為何，每次跑到最後一關看到您時，就有種特別親切的感覺，因考試而慌亂的內心頓時平靜下來，答題完畢，照慣例向您敬個禮，感謝您整個學期的教導。再次踏入，是縫合那天，一針一線，縫入我們對您的感謝，您的輪廓逐漸清晰，我們小心翼翼地抬起您瘦小的身軀，最後一次替您正衣冠，打上漂亮的蝴蝶結，最後一次瞻仰您的儀容，默默向您道聲再見。

「生如夏花之絢爛，死若秋葉之靜美。」如果可以，我願將每一次的相遇化為永恆，這段特別的緣分讓我能遇見老師，用生命替我上了寶貴的一課，您的大愛我將延續下去，您的無私奉獻我也銘記於心，往後的歲月裡，那熟悉的名字會在我為病患服務時浮現，時刻提醒我從醫的決心，也提醒我溫柔以待，最後，再讓我好好的向您敬禮，珍重再見。

離開實驗室的腳步逐漸沉重，木棧道上，花瓣如夢一般飄零，漸漸鋪出了一條路，我走在這條路上，陽光穿透樹葉，光影交織，一隻蝴蝶輕輕地停在我的指尖，此刻，我感受到生命的輕盈。

節錄 醫技系 卓○威

他們是台上最露骨的模特
我們是台下目不轉睛的觀眾
目不轉睛的觀賞
生命最後一次的綻放
深邃的眼窩曾飽含靈魂
低平的山谷曾包裹五臟六腑
細長的纜線曾傳遞愛的訊息
錯綜的管道曾流淌紅色的多瑙河
如今卻不見蹤影
而愛永留
我們是台下收到愛的觀眾
他們是台上最耀眼的模特



繪 / 醫學系 王○屏

我會永遠記得第一次對著解剖台上的老師敬禮，第一眼看見高麗華老師那時候的心情。那是一種前所未有的視覺衝擊，當書本上的肌肉紋理、骨骼、組織、神經血管如此近距離呈現在眼前的那一刻，會清晰地察覺到自己的使命是如此重大，自己是如此受到老師的信任，讓她願意將自己的身體捐贈出來，供我們學習。

這個學期每一次的大體實驗課都是一個讓人驚奇的經驗，平常上課書上讓我們背到頭昏腦脹的各種肌肉，在老師身上彷彿有種神奇的魔力一樣，看過一次就神奇地記起來了。學以致用說得大抵就是如此吧，書本上的提到的每一個結構，在我腦海裡的印象也從課本上的圖案變成在老師身上真正看到的樣子。隨著課程不斷地推進，要記的東西越來越多，從老師身上直接學習成為我加強記憶最好的複習方式，高老師雖然不能說話，但她給我得教導卻勝過千言萬語，有這樣的機會向老師學習，是所有學生的福氣。感謝老師的大愛，讓我這個懵懂學生能認知到自己肩上的責任。



繪 / 醫放系 廖○程

印象最深刻的一堂課是血管主題，老師左手腋動脈的血管分支有所變異，和課本上的典型人體構造不一樣，是很獨特的。助教還特別設立一個作業就是要我們去找出老師身上血管變異的地方。那時正低頭細看老師身上血管的我，突然意識到自己隨著時間越來越長，漸漸的把老師當成一本書來學習，雖然心中帶著尊敬，卻沒有真正察覺到擺在眼前的老師，也曾經擁有自己的人生，也是一個獨一無二的人。而生命的價值，也正體現在這。我們不僅僅是在學習知識，也是在訓練對生命的敏感度。未來我們或許會對生離死別司空見慣，但絕對不能對此感到麻木，醫生眼裡眾多的病人，在家屬眼中卻是他們的唯一，保留對生命的疼惜與尊重，小心呵護心中的那份感性，是我對這堂課最大的體悟，也是對老師最大的尊重。

也因為有高老師的存在，才能時刻提醒著我重新審視生命的重量。我相信高麗華老師在生時一定是一個溫暖的人，她一直到長眠的那一刻都沒有放下對這個世界的溫柔，願意用自己的身體去栽培我們。即使我們在之前素未謀面，也沒有過隻言片語，但一整個學期的課程下來，卻可以深刻感受到老師對這個世界的熱愛，我心中也對高老師充滿了崇敬之情。我相信高老師一定是一個很好很好的媽媽，也相信老師的孩子一定會為自己的母親感到驕傲，她對這個社會的奉獻會一直被我們銘記。

在學期末，當我們為老師進行縫合，並蓋上棺木的那一刻，我相信這個秋天會是我們醫學系全體學生這輩子最難以忘記的時光。老師終於可以回歸這片天地，成為世界的一部份永遠安息。而我們會帶著他們所賦予的期望，盡自己最大的心力去回饋這個社會。誠摯感謝老師和家屬們的大愛，能陪伴老師走完這最後最後的一程是我的榮幸。願老師在天之靈，可以自在快樂。

每當一個故事接近尾聲，我們總會回憶起它的開始。

「敬禮。」助教的聲音將我從思緒中拉回，我倉促的彎下腰，鄭重地向老師敬禮。即便在上課前做好了心理準備，我依舊被眼前的景象震撼。一整塊剝離的皮膚、布滿紋理的肌肉、被鋸開的頭骨以及灰暗的面容，充斥腦海的有錯愕、有驚惶，唯獨沒有恐懼。

向大體老師學習，是每個醫學院的學生都要修習的課程。披上實驗衣，打開鐵蓋，掀起蓋在老師身上紗麻，在一片沈默中，課堂開始了。

老師身下的金屬泛著冰冷的光澤，周身的空氣靜默肅穆，在這裡彷彿時間都凝滯一瞬。有時當我自桶中拿起老師的器官，又或是將老師翻身時，手中感受到的那份重量無比沈重，究竟是因為老師身上承載了整整一學期的知識，還是一個生命本就如此珍貴。直到此刻我才深切體會，在這裡的所學、所聞、所長，都超越了生與死之間的界線。

「大畏無捨，大愛無言。篤行不倦，感恩良師。」若沒有大體老師的奉獻，現代醫學將難以進步，甚至不復存在。我很幸運，能生活在這個時代，永遠有等待我去學習的知識。我們在大體老師身上所學到的每一個器官的名稱、每一分知識，都將成為大體老師生命的讚歌。當我們將這份知識運用在醫學領域，為其奉獻屬於自己的一份力，我們也將老師的精神延續了下去。

在笨拙摸索的學習過程中，我們觸摸過堅硬的骨骼，細數出血脈經絡，彷彿在輕觸一棵表皮布滿紋路的大樹。他伸出的枝葉有粗有細，既是骨骼也是血管神經，我們則站在樹蔭下仔細傾聽樹葉間無聲的呢喃。雄偉的大樹將永遠矗立於此，溫柔地注視我們，不曾言語。我們透過這樣的交流，瞭解老師的故事，解讀他的記憶、傷痛與愛恨，他則透過我們望見未來的影子。

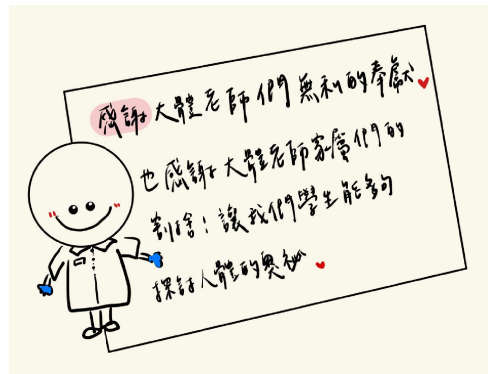
「但留此身在人間。」在授課的最後，我們將老師的身體歸位，放上胸骨、蓋好皮膚、擺正四肢頭顱，老師的軀體會留在過去，但大愛精神將開拓未來。

世間萬物以不可思議的方式連結著，人類體內 DNA 的氮、牙齒骨髓裡的鈣、血液中的鐵以及組成肉體的碳，都是曾經宇宙大爆炸時萬千星辰散落後組成。黯淡的恆星在消亡的那一瞬間，也為新生命的誕生創造了無限可能。

對於老師們來說，捐獻大體並非終點，而是生命的延續。他們偉大而無私，也曾驕傲的活過，以生命奏響了醫學的頌歌，即使離去，生命也永遠狂熱綻放，生生不息。此後他們將在歷史長河中熠熠生輝，成為照耀著未來的太陽。而我們將化為月亮，長久傳遞著太陽的溫暖和明亮。

至此故事接近尾聲，老師完成了一項偉業，一堂跨越生死的課程。他們留下的記憶不會消失，傳遞的感情也不會消散，他們會成為後來者的鑰匙，被人銘記，延伸向未來，永遠存在。明日入殮過後，他們將自火中重生，他們會在火中微笑。我們沿著腳下的足跡，見證了一段如熾如烈的故事，這是屬於人類的傳承，而薪炎永燃，絕不熄滅。

在此鄭重感謝所有捐軀的大體老師，一鯨落而萬物生，繁花謝而萬物新。靈魂永生，大愛永存。

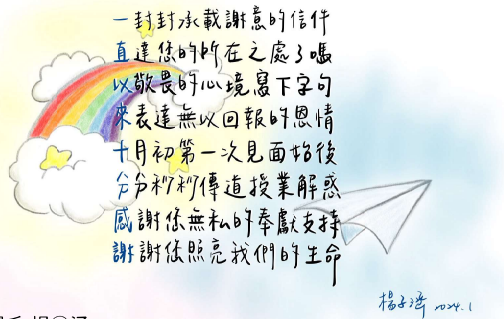


繪 / 護理系 戴○璇

航行在名為「醫學」的航道上從來都不容易，幸而這一路上有許多無私的教導與饋贈，使我們能夠跨越各種難關。而其中最為重要的莫過於我們的無語良師，感謝他們犧牲奉獻、燃燒生命，點亮了我們的未來。

在整個大體解剖的過程中，我們不僅能學習教科書上關於人體的解剖知識，更為重要的是大體老師身教的「無私奉獻」。這份精神不單單使我們肅然起敬，更能激起我們對於探索人體構造那源源不斷的熱忱和自我提升。而我們也期望自己能將這一學期的深刻體悟，帶至將來的醫療場域，基於大體解剖實驗中所學的知識，不斷地學習和發展新的醫學知識和技術，並將這些知識和技術實踐專業領域中，以一顆熱愛生命、關懷病患的心，為人類的健康福祉貢獻自己的力量。

猶記第一次與何武宗老師的相遇時，不可否認地，儘管微帶一絲恐懼與陌生，我們的內心依然充滿著激動與感謝，而意外順利的學習過程，更使我們迫不及待想繼續向下一窺人體之妙，持續接受老師無語卻飽含一切的教導。感謝老師奉獻自己換得我們莘莘學子難得又珍貴的學習機會，使我們在面對人體解剖學廣闊的知識時，有了老師的相伴指導，而不至於慌亂無措。這場邂逅，將會是我們永生難忘的經驗。謝謝老師，我們噙淚與您道謝，您不言一語，卻已道盡所有，我們深知唯有在接下來的課程中努力學習，珍惜如此寶貴的機會，才是對您最好的報答。



繪 / 醫學系 楊○涵

彌足珍貴的這一學期，每日每日，我們帶著虔敬與老師相見、滿懷感恩與老師道別。這些日子，很榮幸能有老師您的陪伴與帶領。站在神聖人體與奧妙知識之前，感謝您為我們預備了珍貴而美好的道路，使我們沿途的拾起的收穫是那樣踏實又豐碩。在我們生澀膽怯、如履薄冰之初，您考驗著我們是否在細微結構裡的探尋蛛絲馬跡，卻又不忍我們屢遭瓶頸、備受挫折，使我們總能在不經意間察覺您給的暗示，您是照看我們的守護者，傾聽我們的擔憂與煩惱，又像實現願望的精靈，總是很神奇地回應我們的尋求。在您滿懷的大愛與無私之前，我們能做、也必須做的，是用最嚴謹地求學精神來報答您的付出、拿出最謹慎地實驗態度以求無愧於您的奉獻，也正因為如此，在這短短的十八週內，我們得以從懵懂無知的青澀學生蛻變成了解人體奧妙、懂得尊重生命的醫學生。或許我們可以腴顏的說自己是塊璞玉，而這學期間的一雕一琢，使我們漸漸懂得利用您給予的光線去反射光彩、綻放璀璨，將來行醫之路上，我們獲得的成就與肯定，所有都將榮耀地歸於您。

我們是多麼地幸運有您、多麼地感謝有您。

除了老師本人的大愛與無私，我們也理解這背後還有一群同樣偉大而無可或缺的家屬們。在感謝家屬給予信任的同時，我們也想讓您們知道，這堂課中珍貴的學習對我們來說是無價之寶，我們永遠不會忘記老師的教誨。您們的全心支持讓我們在學術上受益良多，同時，也教育我們如何成為一個更好的人。

這是一段特別的緣分，謝謝何老師為我們上了一堂寶貴的課，您的大愛已深深植入我們心中，而我們也會延續您的精神，努力成為一名良醫，並且奉獻自己服務他人。祝福您能夠在另一個世界，過著自由快樂、沒有病痛的日子；也祝福您的家人及子孫、朋友，皆能福運綿長、幸福美滿。

上實驗課時的感覺是衝突的。學習的過程中，內心謹記著要尊敬老師，懷抱著敬意，但在上課途中，接觸老師的過程中——說來慚愧——或許潛意識裡，免不了有物化的思維。畢竟在日常中，我們並不可能有機會，就著一個人的身體仔細觀察，更遑論細究其內部紋理。那種感覺是斷裂的，一方面要惦記著老師是同我們一樣的人的存在，另一方面，卻清楚地知道我們不可能對周遭的人做同樣的事情。在上解剖課的時候，助教總提醒我們要抬頭看看老師的照片，提醒自己想想老師生前是什麼樣的樣子，只有在抬頭看老師的照片及名字時，那種斷裂才被修補。

米蘭昆德拉寫道身體是靈魂的囚籠，身體和靈魂有著不可調和的二重性，但在學習老師的身體時，卻時不時會想身體和靈魂是如何攜手一起說一段故事——有時是靈魂駕馭或傾聽著身體，有時身體限制或引領著靈魂，著下一段綺麗的人生，那是老師生前的樣子，我們從老師的身體及實驗室外牆上的敘述，推敲與想像。而如今靈魂和身體或許分家了，靈魂到了新的地方撰筆新故事，而身體的故事也還在述說，並與幾百條靈魂建立新的連結。還期待著學成的一天，等我們能用所學幫助人時，這些故事能一而再，再而三地傳遞並延續下去。謝謝老師，讓我們有幸能參與這個浪漫的過程。

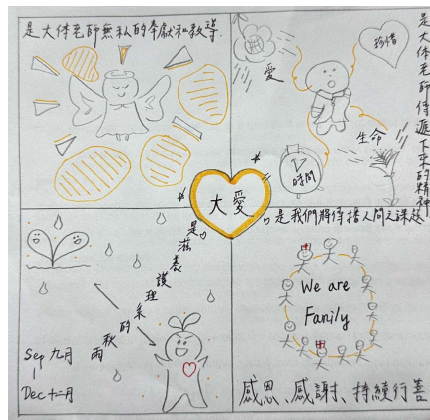
偶爾，也會有將老師神化的時候。當助教帶著一群學生圍在解剖台時，總令人沉思，一個人是要如何做到，被凝視著，並讓大家聚精會神地獲得成長？我們潛頭專心致知，那樣子就像在低頭念禱，而被圍繞在中間的老師成了聖體的隱喻。我們受恩於知識的饋贈，也沐浴在老師慷慨神聖的恩澤。

可是神化，同物化一樣，終究是劃分你我的手段。抬頭看看老師的照片，提醒自己，老師身為人的存在。

此時，我忍不住想像那個情景，在一個平靜的午後，庭前花開花落。那時候的老師還不是老師。老師和人們就著後來的事交談，討論著要將遺體捐贈。也許有爭吵，難免有落淚，討論的過程可能花費了許多的時間，也有可能只是幾句話的交付。討論的過程很不容易，下決定的過程也很辛苦。儘管在實驗室外的牆上，張貼著老師的生平，盡顯老師的慷慨與無私，但我猜下決定的過程依然會是需要時間的，三番兩次地思索，在掙扎中化繭出釋然，平靜中夾雜著遺憾。平凡的人是如何做下這樣艱難的決定？老師的家屬們又付出了多大的努力？我們能不能也有這樣的胸襟和勇氣，下同樣的決定？或是未來的我們也會有這樣的一天？種種的一切，我還有許多的不解與困惑，但更多的是感動和感激。

那時候的老師，還不認識我們這些學生，我們也還不認識老師。在拜拜的時候，隨著煙霧從香上裊裊而升，瀰漫視野，當有那一個霎那，時空交錯，那時的老師就站在此時的我們面前，我們向老師鞠躬致敬，懷著感恩的同時，也向老師的勇敢與無私致上敬意。在上解剖課的時候，助教總提醒我們要抬頭看看老師的照片，提醒自己想想老師生前是什麼樣的樣子；在未來的日子，我想我會抬起頭，回憶起那種勇敢，那種無私。

謝謝老師。



繪 / 護理系 宋○鞠

由於家中長輩有學習日本小原流的花道，因此回家後我看到了花材便想到可以從中挑選適當的花材，請長輩教我插幾盆花獻給大體老師。這次使用的花材包含了鐵樹葉、天堂鳥、文心蘭、文竹、鐵炮百合和黃金百合竹。其中，我選擇了天堂鳥以象徵大體老師的在天之靈，並選擇了幾種不同的竹、蘭和鐵樹葉以致敬大體老師們生前同意捐獻自己身體的凜然之氣。



經過一個學期的解剖學實驗課後，讓我能直接親眼看到人體內的各個組織與器官，不再只是像在上 lecture 時一樣只看示意圖或是照片，而是能親眼看到並實際觸摸。這樣的方法讓我們能對人體的構造更加熟悉。同時我也了解到每個人的體內構造都是獨一無二的，不是完全都和 lecture 內所教授的內容一樣，而是會因為先天或後天因素導致有變異的情形，例如頸部靜脈的匯集情形、腎神經叢的分支情況等。

接著我也學到了最重要的一件事一對大體老師的尊重與感恩。每次上課與複習時，不論是打開屍袋前，或是收拾完畢後，都必須向老師鞠躬致意。在複習過後也必須在老師身上澆保濕液並將老師各部位歸位。在實際觀察老師時需要小心翼翼，動作不能過於粗魯。以上的種種行為，皆是對大體老師的敬意。在還沒上這堂課以前，我對「往生」這件事情沒有什麼概念，但透過這堂課，讓我能近距離接近往生者，進而體會生命的意義與醫學的人文關懷，讓我在未來能成為一名更好的醫療人員。

謝謝每位大體老師的奉獻。在生命走到盡頭之際，您們決定奉獻自己的身體，讓我們學生可以透過觀察您們的大體，熟悉人體的各個構造與部位，讓我們有更深入學習。往後的職涯中，我們也會帶著奉獻的精神，努力為每位有需要的人服務，將這種精神傳承下去。同時我也要謝謝大體老師們的家屬，謝謝您們願意在自己的親人過世後，將離世親人的大體捐贈給陽明大學，讓我們在課程中學習。

在這邊我要特別謝謝楊鍾銘老師與黃振聰老師，以及兩位老師的家屬們。在分組上課時，我們這組最常看的兩具大體就是您們兩位老師。從一開始的肌肉、神經，到後來的血管、泌尿與生殖系統的觀察，我們這組幾乎都是看您們兩位老師。這學期的解剖學實驗課謝謝您們，沒有您們就沒有我們。希望每位老師在結束任務後能好好安息，我們也會帶著我們所學投入接下來的課程與畢業後的工作。

「落花本是無情物，化作春泥更護花」，謝謝老師們在離世後還願意奉獻自己，如同凋謝的花朵化為養分，滋養著新生的花朵，讓它們能開出更美麗的花。將來如果有機會，我也希望能像各位老師一樣，成為一位大體老師，在生命凋零後還能奉獻自己，遺愛人間，幫助後輩們成長並將這種精神傳承下去。

致大體老師及家屬

醫學系 周○

第一次執起您的手

是孩子與父母的初次接觸

是兄弟姐妹的手足情深

是友誼的建立

是戀情的開始

最後一次執起您的手

是在家中

是在醫院

是在長久的心理準備下

是以為仍有下次的最後一次

第一次執起您的手

是陌生

是誠惶誠恐

戴著手套的手戰戰兢兢的觸碰

最後一次執起您的手

是熟悉

是感激

溫柔地為您整理儀容

這首詩以「執起手」這個動作為主軸，藉由分別描寫家屬與學生、第一次與最後一次執起大體老師手的情境，表達對老師的感念和對家屬的感恩。第一、二段以家屬的角度書寫，描述老師跟家屬可能是親子、手足、朋友、愛人的關係，再提及老師臨終的場合可能是家裡或醫院、可能是已預期或突發的狀況。第三、四段從學生的角度看，述說首次與老師見面的生澀，再對比期末與老師的熟稔親近。我希望這首詩可以傳達對大體老師及家屬的感激與敬意。

在向大體老師學習的過程中，有好幾次執起老師的手。第一次是為了看手臂的肌肉，必須握著老師的手，輕輕將手臂抬起。當下的想法是，手大概是最能代表人性的部位了，如此握著老師的手，感到相當親切。又想到，這雙手想必曾經抓著父母蹣跚學步、牽著小孩上學、拉著兄弟姐妹打鬧、勾著朋友奔跑、捧著伴侶的臉，彷彿窺見老師的一生。曾仔細想過，如果是我，願意捐獻自己當大體老師嗎？雖然我們都盡量小心謹慎地對待老師，時時提醒自己抱持尊敬的心，可是假如角色互換，我會覺得這樣足夠讓自己安心被從內到外都暴露在人前、身體每個細節都被陌生人觀察學習嗎？這是何其困難的抉擇，卻有人願意給出肯定的答案，甚至為了符合條件特別努力。這份奉獻就算給予「為了醫學教育」的美名也無法充分表彰，因此我要對大體老師致以最深的敬意，謝謝老師捐出自己的身體教導我們，您的貢獻我們會銘記在心。

以前聽到「大體解剖」，因為是完全不懂的東西，加上與死亡沾上邊，所以總覺得有些畏懼，擔心自己是否能夠承受。這學期初，我們看了紀錄片「那個靜默的陽光午後」，瞭解造就一位大體老師的過程，懼怕也被欽佩與尊敬取代。我記得當時看到雙眼模糊、口罩濕濡，心裡想的是自己恐怕沒有這顆心成全家人當大體老師。心愛的人離世已夠令人痛徹心扉，處理後事還得拖上兩年之久，這段等待無疑是漫長的。但最難接受的部分，是心疼家人的大體必須交給素未謀面的人解剖、學習，不知道這些人是否會抱持認真尊敬的態度，謹慎對待大體。因此不僅對大體老師，我對家屬也有十二萬分的感謝。沒有家屬的成全，我們不會有這個學習的機會。

最後一次執起老師的手，是為了幫老師穿上壽衣。我們幫老師從腳到頭、一層一層穿戴整齊，隔天入殮放進棺木，火化當天列隊跟家屬致意、與老師道別。謝謝老師、謝謝家屬，我們學到的不只有解剖知識，還有您的愛心與勇氣。

物輔系 郭○平

對剖的頭顱、切開的軀體和掀起的皮膚，再加上兩桶器官，人死後留下的東西就如此簡單。在學期中家人過世，請了一次喪假，再加上解剖實驗課程，這大概是活了 20 年離生命最近的一次。一個個大體老師靜靜的躺在袋子中，從三、四十歲到 99 歲，每位老師都用大體捐贈延續價值。

從骨學開始一路到肌肉、神經、消化生殖泌尿特殊感覺等，除了骨學和肌肉在大一表面解剖大部分學過，剩餘的對我來說都是全新的未知領域，每個大體老師的狀況又都不一樣，有的典型有的變異，有的完整的斷裂，也有的手術切除看不到，就算學的有點吃力，但還是好期待每一次打開鐵蓋看到老師的瞬間，又能再多認識大體，多認識玄妙的生命。

模型區像是個休息站，氣氛比較輕鬆，熟悉所有的模型後考試基本沒問題，更不會有變異、切除等不同狀況。有些模型甚至會讓人產生不同的聯想，例如小腦模型好像宮崎駿電影神隱少女中湯婆婆的髮型，好多模型以各種顏色、編號讓學習的重點更清楚。



實驗室外還有每個大體老師生前的介紹，他的日常活動、喜歡做什麼等，瀏覽過後感覺像是和大體老師彼此認識，之後進去上課都會和老師打招呼：「鐘銘老師振聰老師我來看你了！」然後老師以他的大體為教材回應。很特別的經驗，感覺像是

跨次元的溝通，雖然在不同時空，卻能以一具身體為媒介進行溝通，大體老師好像不再是冰冷的，也不再是沒有生命的軀殼，而是一個有溫度有感情，會跟我進行對話，像是站在教室裡上課的老師。

參與解剖學實驗是我大學生涯中一段極為深刻的學習體驗。這不

僅讓我對大體結構有了更直觀的認識，還培養了我在觀察、操作和團隊協作方面的多方面技能。在上課和自己練習時，有的人要負責控制燈光、有的翻講義、有的拿著鑷子找觀察部位，大家分工合作各司其職才能更有效率、更完善的在下課前學習、複習完所有重點。透過解剖學實驗，我深刻體會到書本上所學的知識如何在現實中得以體現。

經過一個學期的課程，搭配解剖 lecture 更能知道自己在實驗課時看的是哪

個部位、有什麼功能、會接到哪裡。最重要的是，我幾乎每個加開的複習時間都會進實驗室複習，拉上同學一起討論才能確定今天觀察的神經、血管到底對不對，雖然還是常常需要助教協助，但在學期中以後就開始漸漸習慣這種上課～複習～考試的循環。特別是每一次的小考都是為下一次小考做準備。有的同學第一次段考就因為忘記自己有空題於是接著寫下去，最後需要卯足全力在剩下的兩次考試中把成績來回來，我也在第一次考試時被不熟悉的題目搞的心慌意亂，一題錯，就一路慌張的錯下去，跑考考驗的是精準的判斷、高強度專注力、極佳的熟練度和最重要的時限內的抗壓性。每次考完大家都會聚在一起討論題目，這大概是本學期最有趣特別最能引起陽明學生共鳴的一門學科。

我學的不只是各個部位各個系統的解剖學，還有與他們學習生命的價值。



一台台金屬色的解剖台一絲不苟的放在大體實驗室裡，學生們圍繞在大體老師旁低聲交談，帶著一點緊張中間夾雜著未知，隨著助教的喊聲，吸引了我們的注意力，在一句句禱告中，我緊張地咽了咽口水，氣氛安靜到旁人的呼吸聲都可以聽見，這是敬畏，隨著最後一句話落下，我深吸一口氣抬起頭，還好，一切與剛才無異，助教開始講解一些注意事項，當時確切的話語已經模糊在我的腦海裡，「那我們先向老師敬禮吧！」，每當回想起這句話，記憶就像潮水般湧來，捲起千層浪，喚起我跟老師的初次見面。

沒有很重的福馬林味，這是我腦海裡閃過的第一句話，「老師好！」我在心裡又默默講了一次；或許是高中營隊有短暫看過大體老師的緣故，抑或許是助教將紗布蓋住老師的頭顱，在老師映入我眼簾時，我沒有特別的想法或震驚，還沒來得及處理完這份情緒，助教就講完保濕的注意事項，開始講課，「誰要負責指另一邊的肌肉？」我心裡面天人交戰，一方面是因為好奇心，另一方面是因為還沒做好心理準備，不過在有同學挺身而出後，就開始翻起一層層肌肉。

一個個冰冷的學名單字，卻活生生地呈現在我眼前，這也跟老師上課準備的圖不一樣，上課的示意圖會直接了當的標示位置在哪，但在大體老師身上則是要自己一層層摸索，神經、動脈、靜脈錯綜複雜，助教上課總能精準地找到要講的單字，但輪到我們自己要尋找時總是無從下手；我還記得我第一次在課上幫老師翻另外一邊的肌肉，那是我第一次摸到老師，冰冰滑滑的，很難想像這曾經也是跟我們一樣有血有肉的一片皮膚，那層層的肌肉也曾跟我們一樣附著在相同的位置，或許是因為老師被分得很清楚，也或許是因為沒親眼見過血管神經，潛意識裡很難想像這曾經是一個活生生的人。

如果說，上課是初識老師，那考前的複習就是加深我跟老師的認識，而且在複習時，八位老師都會去複習，有更多的時間去認識老師，有時在複習完後，總能在外面牆上看見老師的生平，在那裡我總能窺見老師生前的樣子，在腦海裡勾勒出老師的形象，「他為人仗義，喜歡幫助朋友」這是這學期陪伴我的老師，柯武宗老師，從照片裡，我看見老師堅定的眼神，頭上綁著絲巾，我想，他生前的朋友應該很多，甚至在腦中自己想過老師生前遇到我們會如果跟我們交談，會是什麼樣子，而每每想到這，心裡對老師的敬重又會更上一層。

拿著白線，穿過針頭，打結，在期末時的縫合，是我跟老師的最後一次相處，將老師的器官復位，將皮膚一針針的回復到原本應該在的位置，柯老師的完整樣貌也慢慢浮現，人的一生互相遇到的機率小之又小，而上天的緣分促使我們相遇，透過特殊的方式，在這三個月裡好好的認識老師，謝謝老師，用身體帶我認識身體的奧秘；謝謝老師，做出偉大的決定，讓我未來的醫學路上有良好的基石；謝謝老師，與我相遇。

一台台金屬色的解剖台一絲不苟的放在大體實驗室裡，學生們圍繞在大體老師旁低聲交談，彷彿回到初次與老師見面，只是這是不一樣，老師完整地穿上壽衣，靜靜的躺在解剖台上等待入殮，在一聲聲禱告中，道盡了對老師的感謝，這是尊敬，是感謝，隨著棺材蓋落下，宣告著儀式的結束，我跟老師的緣分也到了終點，但老師已經深深的烙印在我心中，是我永遠的老師。

繪 / 醫放系 許○萱

致親愛的柯武宗老師



首次踏入大體實驗室的那天晃如昨日，猶記沒有傳聞中刺鼻的福馬林氣味，也沒有想像中奇異的擺設和器械。雖然，一張張的解剖台取代了一般常見的實驗桌，但這裡也僅是一間明亮而普通的實驗室。解剖台的一側，助教介紹著課程的規則和注意事項，然而我沉重又慌亂的心跳聲卻幾近掩蓋一切。在不安、畏懼與擔憂之中，第一次，我向黃振聰老師鞠躬。

隨著拉鍊拉開的聲響猝然刺入耳中，老師的第一堂課開始了。直到這一刻我才明白，過往求學的十五年之中，我不曾體悟過知識的重量。原來每一次的學習機會都得不來不易，任何的細節都不容錯過，只有投入全部心力的專注，才有可能可以不愧所有的付出。我內心盼望這兩小時走得再慢一些，好讓我更緊實地握住老師交遞給我的行醫工具。

每邁出實驗室已是黃昏之際，從未如此仔細地，我會看著夕陽看著樹看著小草，萬物映入眼簾，皆如此特別而值得珍惜。夕陽、樹、小草的存在值得珍惜，同時，我能夠看見它們的這一刻也值得珍惜。為了更多的人得以收穫這些值得珍惜的小小瞬間，我和老師一同努力。

最後一次踏入老師所在的大體實驗室，同樣明亮而普通的環境，卻在我的心中早已意義非凡。在此處發生的一切，都像是變身的魔法，使我從平凡無奇的女孩成長為堅毅逐夢的學子。課程已然要結束，雖深知自身還具許多不足，未來還有許多艱難須面對，卻又總覺得皆不足為懼。身為老師的學生，想起老師之時，又如何能夠輕言放棄。

這一學期僅僅四個月，卻是我一生中不願亦不易告別的課程。坐在清晨的交通車上，我看著窗外的風景不斷奔至身後，無論我如何回首一直望著它們，它們終還是會消失。我不禁擔憂魔法是否失效，若我變回平凡無奇的女孩，會否辜負老師的期待。

車程不算短暫，我卻花費了所有的時間在不安，然而我想，我也許永遠都不可能準備好。最後，在猝不及防的那一刻，我和老師說，我會盡我的全力，為在未來的某天能告訴你，我已成為一名醫師。感恩、祝福與約定在心底默念，最後一次，我向黃振聰老師鞠躬。

這一堂課的一切我無論如何皆無法道盡，如若一切過往發生的事將化為這場與老師相遇的緣分，我將感恩所有曾經的決定。感恩所有的老師和老師的家人們。

無語良師，惠我良多

還記得開學第一堂課，大家身穿實驗衣，踏進實驗室的那一刻，圍著老師們心裡說著對於自己的期許以及對老師們的感謝 那段畫面，深深地刻在我腦海裡

這是我第一次接觸人體解剖實驗課程，也是一門我最有興趣最想接觸的課程 自從小時候聆聽老師的分享後，對於這門課因而產生了好奇心，對於生物相關有興趣的我，更希望能有機會可以學習這方面的相關知識 我一直覺得這是一件很神聖的事情，打開蓋子的那一刻，不是害怕，而是尊敬 敬仰的態度湧上心頭，感謝老師的奉獻，讓我們有此機會，可以學習這難能可貴的經驗

醫學，與人類有密不可分的關係 人類的生命歷程，都會經歷生命的逝去，其中 難免會經歷疾病的紛擾 而身為主修醫學相關科系的學生們，讓病人恢復，使他們在人生道路上走得更好，是使命，也是責任 因此，很感謝有這個寶貴的機會，可以充實自我在這方面的學問 想起每一次與同學們一起複習的那些日子，很難得，也很特別，一起努力一起進步的感覺，是無法用言語形容的 和自己一樣對於醫學相關知識的同學們一起往個目標邁進，特別值得，也特別難忘

轉眼瞬間，來到送別的日子了 與老師們見面的日子雖然短暫，卻把這段學習的時光深深地記著 老師們的愛，會一直延續在這個世界上，達成祂們的心願 從第一堂課穿上實驗衣踏進實驗室裡，到最後一堂關上蓋子整理好後走出實驗室的那瞬間，心中的感謝湧上心頭 上課時常常想著老師們會不會在實驗室裡看著學生們學習，我想，祂們心裡也會感到興奮與開心吧！

生命的無常，也讓我更加珍惜每一個想抓住的瞬間

願遙遠的那一方沒有病痛，老師們平安喜樂，一切都好！

「記憶可能會漸漸被遺忘，但愛會永遠存在著」

懷師

醫學系 孫○恩

醫學蓋自解剖始，究器官之構，功能之端。非單以言傳，實賴實踐求真理也。

常聞前人之言，經歷大體解剖，方能稱醫之職。於解剖之學，醫士莫不歷此門。初啟解剖臺，首嗅福馬林，或驚，或懼，或悲，或喜。余亦經此，初遇大體老師，心雖不至蒼白失力，然亦內心悸動，感醫者之責重，畏生命之神聖，志在學問，願來日診療，毫釐不爽。

生死之事，何其重哉！蓋掩之則誠矣；髮膚之傷，身體之損，非議不孝之謂也。先師遺愛，以軀獻於學，彰其大仁。先人有言，寧大體老師千刀錯，不可患者一刀差。孟子言：「捨身取義」，觀斯言，實如是也。

憶先師，靜默無言，然以身教，啟醫道之奧義，賜深厚之學識。學於形軀，窮理解之構，默默奉獻，研醫道之精微。見其軀體，心生崇敬，思其奉獻，滿懷感激。觀解剖之時，敬畏由心。彼等生前活躍於世，今化為教化之源，助我洞悟生命之謎，悟生死之真諦。

先師，實無言之良師也。於寂靜中授以生命之可貴，醫道之博大。先師如泉水滋心田，無求回報。先師，以身示醫，其精神堪為楷模。雖無聲，其教誨如雷鳴於耳，終身受用。

撰此以紀念，感懷大體師。願此文表心中哀悼，亦為尊生命之證。

歌以頌師：

慎習文兮勤思索，揚筆舞兮墨海渡。
武心堅兮礪志銳，鑄學魂兮永不衰。
華年逝兮夢似煙，學府深兮燈火連。
芳華潤兮春雨細，澤心苗兮智淵深。
世代繼兮師道長，猶天漢兮燦靈光。
振筆舉兮揮翰墨，紀師德兮情無窮。
銘心刻兮感師恩，冬陽暖兮慰心田。
金石鏤兮言永駐，恩如海兮深且闊。

繪 / 醫學系 李○霆

無語良師 永懷感恩

October 5
2023



January 20
2024

謝謝老師的智慧
您以最溫柔而堅定的方式引領我們步入知識的殿堂
謝謝老師的勇氣
您的濃愛人間讓我們學會面對未來遇到的一切挑戰
謝謝老師的無私
您讓我們記起初衷，
而我們將會運用所學履行身為醫師的承諾

第一次和楊鍾銘老師見面是在實驗室外頭吧，牆壁上貼滿老師們的照片與故事，視線穿梭在眾多人生篇章與剪影之中，目光停駐在鍾銘老師的照片，照片中的老師總是笑容滿面，那個笑容是多麼和藹、多麼親切。我想在修習這門課之前，鍾銘老師與我大概是素昧平生的兩人，然而這第一次見面，卻有種莫名的溫暖與熟悉感，一邊注視著老師的笑容，一邊仔細閱讀老師的人生縮影，看起來，我們的老師是位很有智慧且溫暖的人呢。

「來，一二三，敬禮！」第一堂解剖課，我們圍在您的身旁，閉上眼、低下頭，我在心中默念著「謝謝您成為我們的老師，接下來我會認真學習，不辜負您為了教育奉獻的一切。」語畢，彎下身子，向您深深一鞠躬，揭開這學期大體解剖課的序幕。我想敬禮除了對您的感謝之外，也讓我們做好準備，第一次面對無語良師們之前，內心總因未知而有些緊張，也擔憂自己會不會無意間做出有絲毫不敬的舉動，但在敬完禮之後，全心投入學習而將方才的煩憂一掃而空，專注地聆聽助教的教學，每一條肌肉、神經、血管，他們源自何方，而又將通往何處；包圍在其內的器官，各司其職卻又彼此相通相連、合作無間。一窺人體奧秘的同時，努力地記憶著這些知識，不敢有一絲怠慢，在充實的學習中，總感覺解剖課的時光轉瞬即逝。

「今天上課到這邊，敬禮！」輕輕闔上解剖台蓋子，我們圍成一圈向您敬禮，「謝謝老師，您辛苦了，今天一樣學到很多喔。」漸漸地，敬禮、戴上了手套、打開无影燈與解剖台、拿起鑷子尋找著手冊上標示的英文單字、保溼、復位、蓋上蓋子、再一次敬禮，這些步驟逐漸成為日常；上課、複習、考試，我們不停地在這循環轉著圈子，也在一次次反覆中褪去最初的懵懂生澀，可以熟練地完成每一個步驟，總覺得正循序漸進累積著醫學知識、一步一步認識您，然而與此同時，伴隨熟稔而來的是終須一別的離愁。

道別的日子悄然逼近，很快地我們結束了整學期的考試，在學期最後一天，像往常一樣踏進實驗室，只是這次沒有初入實驗室的陌生、沒有上課聽講的專注、沒有跑台考試的緊張，實驗室裡流淌著象徵離別的音符，就像老師與我們之間的緣分，是那樣綿遠而悠長，驀然驚覺，離別已近在眼前。閉上眼、低下頭「老師，這段時間辛苦您了，很幸運可以成為您的學生，謝謝您的教導，希望您接下來可以當一個快樂的天使…」道別的話語總難以啟齒，對您的感謝也無法完全訴諸文字，總覺得有很多很多的感謝想要親口告訴您，卻又不捨那說出口的一字一句彷彿在倒數著訣別，我想這一段話是不會有句點的吧，任那時光流轉，對鍾銘老師的感謝是永遠都道不盡的…緩緩彎下身子，敬禮，對我而言，每次敬禮是最貼近老師的時刻，俯身靠近，用行動表達對您的感謝與尊敬，老師，謝謝您。

火化的當天早晨，在鍾銘老師的親友與學生陪伴下，我們列隊兩旁向您敬禮，最後也是最漫長的一次敬禮，這次是真的要道別了啊…謝謝鍾銘老師以及親友們的成全，謝謝您在人生最後的最後，欣然決定延續教職，繼續擔任眾學子的掌燈人，點亮我們未來的道路。老師啊，今天有很多學生都來陪伴您了，您的任務已圓滿達成，希望您接下來不要有任何牽掛，在天上當一個幸福又快樂的天使，您的翅膀會永遠承載著我們最真摯深切的祝福！

聲音漸遠，緩緩挺直身子，這最後一次敬禮象徵著這段歲月的完滿，抬頭望著一月的蒼穹，本該是凜冽寒冬，此時卻晴空萬里，陽光灑落在一件件白袍上，熠熠生輝，彷彿初次在實驗室外見到鍾銘老師的笑容，是如此和煦溫暖，老師，我想一定是您已經在天上自在翱翔了吧！

感謝大體老師
無私的奉獻
無聲的教導
無悔的大愛
不求回報
永誌難忘



生者不忘，逝者亦在

醫學系 陳○媛

猶記那天下午，前往實驗室的路上陽光燦爛，但我的心情卻有些忐忑，想著等一下就要初次和大體老師接觸，想起幾年前，在同樣晴朗的天氣下，我永遠失去了摯愛的親人，想起那天沉痛無比的氛圍，更想起自己當時的震驚：原來死亡真的會毫不留情地奪走一個原本生氣勃勃的生命，只留下脆弱的軀殼。

在那時，我對死亡的終結感到深深的恐懼，因此我始終不敢再看一眼親人的臉龐，害怕自己無法承受看到生命失去後的空洞。

「老師您好，謝謝您願意奉獻自己的身體讓我們學習人體的奧秘，我們會努力學習，希望能不負您的期望。」在默禱之後，白布緩緩掀開，我屏息凝望著眼前的身軀，也許是因為經過了防腐處理，又或許是因為我未曾在生前與老師相處過，我不太能在老師身上感覺到過去生命遺留下的痕跡。死亡的無情又再次狠狠地衝擊了我，我只能暫時壓抑下複雜的心緒，開始努力讓自己專注在課堂上，辨識、記誦著一個個複雜的結構和名稱。

隨著時間一天天過去，夏日的炎熱轉為秋日的蕭索、冬日的清寒，我們從最初的懵懂無知，到漸漸能指認出每一條神經血管、每一塊肌肉，也在一次次與老師的相處中，逐漸感受到他們的平靜下緩緩流動的生命力。每一次將老師復位、每一次抬眼看著老師的名字和生平時，我總是能感覺到生命逐漸地凝聚、匯集到老師的身軀之中，彷彿他們就在我們身旁。

在這堂解剖實驗課中，老師親身教導我的，不僅是人體，更是生命的意義。他們讓我明白死亡不會將一切奪走，恐懼和遺忘才會，只要我們用心銘記，過去的時光絕不會被輕易抹去。老師也讓我明白逝去不是終結，因為他們無私奉獻的心意將會被我們永遠銘記，化作未來行醫路上的力量，繼續幫助世上千千萬萬的人們免受病痛的折磨。

在最後走出實驗室時，我抬頭望向蔚藍的天空，想像著老師的靈魂化作八隻小鳥，從不同時空飛到了陽明大學的校門口，停留在實驗大樓外鬱鬱蔥蔥的枝椏上。他們望著我們一次次走向課堂的路上，或為了繁重的課業身心疲憊、或為了即將到來的考試焦慮緊張，他們靜靜地看著、守望著我們。直到那個陽光依舊燦爛的午後，八隻小鳥終於自由自在地飛向了遙遠的國度。

謝謝各位老師，你們辛苦了。

● 所謂的解剖課並不是肅靜難熬的

在尚未經歷過解剖課前我對他的印象就是分為陰森溼暗，進去肯定是幾句冰冷冷的大體陳列在眼前，非常恐怖，皮膚蒼白等等。上大學前我從未想過有一天我會親眼見到大體，更從未想過會清清楚楚的鑲到人體內部的真實構造，曾經我就是因為恐懼紅濕濕的器官而放棄當醫生的夢想。然而第一堂課助教就毫無情緒的叫我們一起打開大體，就好像沒有任何恐懼心情一樣。而上幾次課後發現分為並不是那樣的嚴肅，雖然課前禮儀包括敬禮等等尚有，但是大家都是以嚴謹又充滿熱情的態度去面對大體老師，在助教活潑幽默的教導下我也漸漸對所謂的大體老師改觀。人死不能復回，這不是任何人的錯，而我們應該要珍惜大體老師給我們的機會好好學習，不是以難過的心理，而是以正面的態度去學習。因此之後自己去複習時也能夠有正確正向的態度，我認為這是歷經這堂解剖課後的蛻變，也是給我曾經夢想的一大寶貴回憶。

● 從帶有刻板印象到擁有專業眼光

在之前其實對大體會有這樣的印象：大體老師都沒穿衣服，這樣大家上課會不會很尷尬？刚开始幾堂課確實會感到有點尷尬害羞不敢直視，但是到後面幾堂開始我發現助教對其完全沒有情緒起伏，甚至和不避諱地講起專業知識，這正是我第一次體驗到：在醫生眼中都是一樣的感覺。這都是一個循序漸進的過程，隨著我對於人生看法的轉變我漸漸也不再感到尷尬，而是抱持著大家都是這樣起於塵土，歸於塵土的過程來面對大體老師，不再擁有既定印象。這也算是一個我上完這學期解剖課個一大領悟。

● 生於塵土，歸於塵土

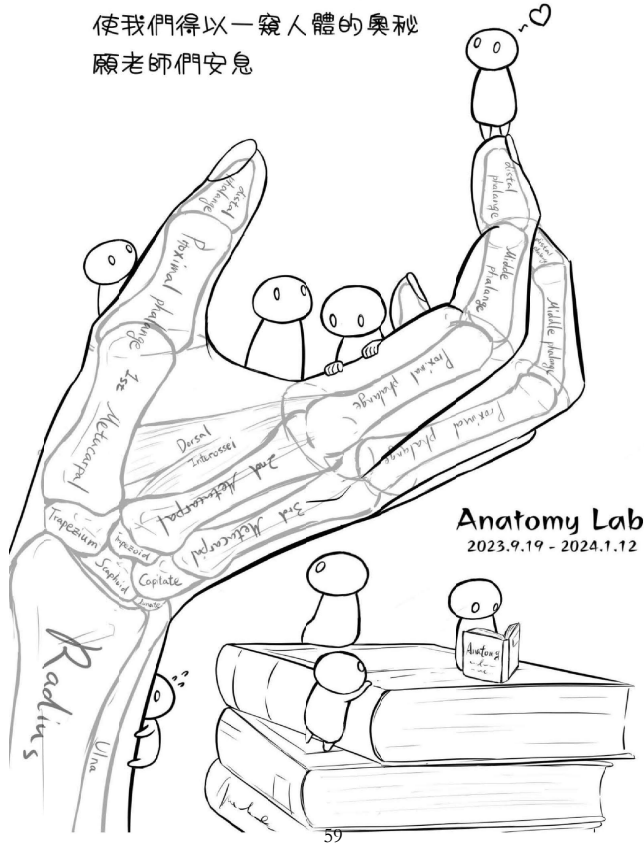
看到那麼多大體老師也讓我對於人生的看法更開明開闊。當個人的時間到的時候，即使醫生想拉住你也拉不住，這是我們的命運，也是我們作為生命的美：在有限的生命裡大放異彩、當個生命說書人。

我們赤裸裸的誕生於世上，也終將赤裸裸的回歸塵土，離開這大千世界，如同大體老師一樣，成為一具大體。所以不管贏了什麼、輸了什麼、得到了什麼，我們最後都會這樣離去，說實在的，我現在所感到慌張的考試、以及對未來的惶恐又算得了什麼？這些只不過是我一趟生命之旅的體驗，轉眼即逝不再重來，倒不如告訴自己放寬心好好去感受人生的體驗。當生命賦予我們紅通通的血液細胞貫徹我們身體時，我們可以盡情揮灑汗水毫無保留；當生命收回有活力的細胞時也代表著我的身體使用期限快到了，必須歸還給大地了。解剖課不只教會我專業知識，再一次次潛移默化之中也改變我對於人生觀的看法，讓我在面對未來時能夠知道自己在做什麼，我想從這唯一一次的生命中體驗到什麼。

● 我想對大體老師說

能夠有勇氣捐出自己的身體作為大體老師真很需要勇氣，就如同曾參加過的大體簽署講座一樣，家屬在面臨家人逝去是多麼的痛苦，如今又要將其身體打開讓學生們學習，那種感受是很痛苦的。所以真的對家屬感到非常敬佩與感恩，能夠將大體捐出來做為老師教導我們成為造福人群的專業人士。我也曾想像，如果看到自己的家人躺在解剖台上的樣子真的不能接受，很痛苦很痛苦，所以如果家人執意要捐到我所在的大學我是絕對不會去上的。人最後雖然只剩下沒靈魂的軀殼，只是個死細胞構成的肉體，然而靈魂曾經以這副身軀的形式與其家人過活，因此這副身軀早已成為其靈魂的一部份，人會對冰冷冷的軀殼感到難過傷心也是無法避免。雖然我作為醫學專業學生應該對此保持無情緒的狀態，然而我身為人實在是無法忘記著副身軀下曾經的輝煌人生。真的很感謝你們，不只是大愛，更是敬佩你們對於人生的領悟、釋懷，這是我要學習的。

謝謝老師們的無私付出
使我們得以一窺人體的奧秘
願老師們安息



鐘聲響起 您看見
解剖台上倒映著陌生的臉龐 與一雙雙敬畏的眼神
口罩下是微微顫動的嘴唇 與忐忑的汗滴
「立正 敬禮 默禱一分鐘」
炙熱的文字 此時從四處響起
充斥著對未知的憧憬 夾雜著好奇
原來 他們是您的學生
是心懷感激的我們

再次與您相遇
孩子們逐漸收起了膽怯
戴起手套 緊握器械
潔白的實驗衣 擋不住對知識的赤熱
器官神經 肌肉紋理
在解剖檯燈下 我們越發熟練地翻找
Latissimus dorsi, phrenic nerve...
牆上莊嚴的生平 更時時提醒自己
解剖台上種種 那不是冰冷的專有名詞
而是一段段曾經的光輝歲月
血管中 流淌著無私大愛
每一次溫柔的觸摸
都有表達不盡的道謝

當枯葉掉落 街道上只剩輪廓分明的枝幹
記憶也就清晰可見
到了道別之時
一路走來 踉踉跄跄
但您不倦的教導
讓我一次次重拾學習的熱忱
這一次的相別 是永遠
您的博愛將幻化做光
照亮醫學生求知的航線 引領我們向前
這次 您可以休息了
感謝 珍重再見

由衷感謝每一位大體老師，祝好

謝謝每一位犧牲奉獻的無語良師，讓我們能在學習的道路上，少一點徬徨，少一點迷惘。

第一次戴上手套，撫觸著老師的肌肉紋理。謝謝老師，讓我看見皮膚之下肌肉真正的模樣。

第二次戴上手套，搜尋著穿行於體內的神經。謝謝老師，讓我明白神經從何來又去往何處。

第三次戴上手套，小心翼翼地挑著動靜脈管路。謝謝老師，讓我了解血液的供應與回收。

第四次戴上手套，驚嘆著深藏於頭頸部內部的樣貌。謝謝老師，讓我知道神秘的頭頸樣貌。

第五次戴上手套，捧著那拳頭大的心臟、望著柔軟的肺臟。謝謝老師，讓我一睹攸關性命的心肺臟。

第六次戴上手套，遊走於肝、脾、胰、腸，感受質地、探究血供。謝謝老師，讓我瞧見消化系統的實際長相。

最後一次戴上手套，我們手握針線，謹慎且誠心地縫合，盡可能縫得漂亮緊密，心中懷著感激，願老師一路好走，祝老師一切安好。

每一次的實驗課，都是一場震撼教育，課前課後鞠躬，絕不僅僅是形式，每次的鞠躬，都是對老師的無比尊重與滿滿感謝。

每一次的自主複習，當我看到那些收破壞的肌肉神經血管，都令我感到抱歉、難過與不捨，在我們一次次的學習中，老師的無私奉獻都愈加鮮明而動人。

每一次踏入實驗室，是莊嚴、是神聖、是尊敬、是感念，百感交集，難以言喻。

實驗室外，撰寫著老師的生平故事，每段人生，都有他的精彩之處，而因老師無私奉獻的力量，將生命延續至無窮，使原本已振振有聲的生命之水，添上更繽紛美麗的色彩，偉大至極，令人肅然起敬。

縫合時，一幕幕曾經相見的畫面在腦海中浮現，憶起，若不是老師，我怎麼能夠窺探人體內部的奧妙？若沒有老師，我如何能了解眾多變異的可能性？每次的畫面，都迥異於書本圖譜上帶給我的體悟，更加深刻、更久駐於我心。

縫合完畢，我們為老師以乾淨的布擦拭身體，脫去手套，換上一雙乾淨的手套，將老師移動至乾淨的袋子中，為老師穿上壽衣，一層一層地打上蝴蝶結，彷彿一次次的道別，將錢包交於老師手中，願老師好走。

入殮時，我們先為老師鋪上床單，放置枕頭，合力將老師抬入棺木中，為老師蓋上棉被。一切似若結束，實則未然，老師的付出，那些他為我們上的寶貴的課，將深深烙印在我們心中，永遠不會磨滅。

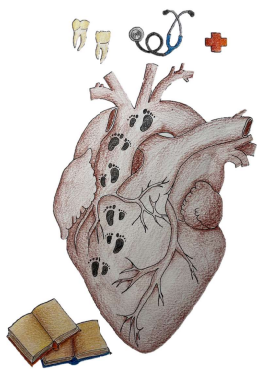
由衷地謝謝每一位老師，是他們，讓我們能有不同於書本上的學習機會；是他們，讓我們能看見曾經活生生的真實；是他們，用他們珍貴的身體，親自教會我們許多知識。

我願，我能汲取每一次珍貴相見機會逆獲取的養分，將所學，灌溉於未來行醫過程中所走的每一哩路，讓老師的大愛無限延續，在未來裡，持續造福社會大眾。

謝謝每一位大體老師，我感激不盡！

給敬愛的大體老師：
 大體老師您好，與您的初次見面中
 體內期待與卻步的心情在互相拉扯
 老是聽學長姐分享這堂課有多震撼
 師長與助教們的層層提醒不絕於耳
 我走進實驗室，慢慢往解剖台靠近
 很怕自己不小心犯了錯，冒犯到您
 感受著與手心溫度一樣冰冷的空調
 謝意與敬意隨蓋子打開在心裡蔓延
 您就靜靜的躺在那裡，嚴肅且神聖
 我與您從初次相遇時的手足無措到
 會面多次後越發熟悉如何與您相處
 永不改變的是手上依舊小心的動作
 遠去的是一開始青澀懵懂無知的我
 記錄自己在您的教導下的所有成長
 得到遠多於書本上能學習到的學問
 您是我學醫之路上不可或缺的老師
 您用自己的身體教導我們人體奧妙
 辛勞又不厭其煩地向我展示無數次
 苦讀是我唯一能給您的最好的回報
 了然於心不敢忘的是您的犧牲奉獻
 好希望自己有達到您對我們的期許
 好希望您見證我們的成長後很欣慰
 休息一下吧！這半年真的辛苦您了
 息心鑽研醫學會是我們一生的目標
 最後
 立正
 敬禮
 謝謝老師

繪 / 牙醫系 張○堯



還記得第一次在照片上見到柯武宗老師時
 老師那嚴肅中卻又帶著和藹的面容
 令我不禁想起了我的奶奶
 她也曾是一名大體老師
 當時還小的我
 並不曉得成為大體老師後會如何
 只知道我的奶奶似乎做了一件很厲害的事
 祂也完成了想成為一名充滿大愛的老師的願望
 直到我站到了解剖檯旁 親自見到柯老師本人時
 我才了解到這份工作不僅僅是教導我們學科上的知識
 祂們更是教會我們何謂「生的意義」的良師
 這是我第一次參與了人在過世後的旅程
 大三的課程總是充滿壓力與苦悶
 我也曾數度自我懷疑 也曾想過逃避
 但每一次踏入實驗室見到老師們時
 總會一再提醒我 老師們在生前也是那樣努力的活過每一天
 直到現在仍為了教導我們而堅持著
 我們又怎麼能這麼輕易就放棄 辜負老師們的用心呢？
 這樣子的想法正是讓我支持下去的動力
 每一次見到老師時的鞠躬
 每一次輕微老師雙手的觸碰
 都是在表達我對您的無盡感謝
 謝謝您們願意將人生最後那一哩路奉獻給我們
 陪伴我們走向成為一名合格醫師的道路
 老師們 感謝您的付出
 盼您來世自由自在 不再病痛

感謝您
 走進我的生命

剛升上三年級，開始接觸醫學最重要的一門科學，解剖學。這堂課介紹人體各種不同的組織，而這些組織是構成一個人的要素，在講義、投影片上的卡通圖雖然都是清楚簡單明瞭，但是都不真實。

但是在解剖實驗課上，我們可以看到真實的人體構造，從肌肉，神經，血管，到骨頭，軟骨等等平常在皮膚下不可見的構造，都因為大體老師的無私貢獻讓我們可以學習到這些知識，不只是學習，更是真實的接觸到我們上課時學習到的知識。我覺得這和平常上課差很多，如此真實地接觸大體老師，不只是給我非常新奇的體驗，也是讓我在以後的臨床學習鋪上最紮實的基礎。

在這堂解剖實驗課當中，大體老師有男有女，有年輕人也有年長者。我們上課的是陳老師，陳老師我印象中是九十多歲的高齡，壽終正寢後他選擇無私地奉獻自身，給我們這些學生做大體老師，曾經有在實驗室的外牆看著老師的經歷。老師是來自中國大陸，在動亂的時代中成長，但也因此，在動亂的時代生存下來都是有著不同於常人的想法，老師就有著先進的想法，願意貢獻他的身體作為大體老師，這在現今還是很多人以為民俗風情而無法接受，老師的想法作為，我非常敬佩。

對於我們老師的生平我沒有非常記得，我很愧疚，但是我記得老師總是用開放的態度接受各種事情，故事牆上的他帶著一抹笑容，善良的人，溫暖的性情，樂觀的態度面對死亡，將老師的生命延續，藉由大體老師的形式分享這份喜悅給我們這些學生們。我想，在天上的老師也是如同牆上的照片般，帶著笑容，用他柔和的眼神看著我們這些懂懂的學生們。用他寬大的心胸包容原諒那些破壞大體老師的學生。讓我想到我的阿祖，也是九十多歲的高齡，對於人生抱持樂觀態度，面對各種人都是維持他的笑容，包容一切，成熟且堅強，是活了這麼多年的歷練，我們一般人不可及的境界。樂於付出，包容一切，而且用先進開明的想法來改變週遭的世界，能在這個解剖實驗課上認識到老師是我的榮幸。

在這堂課複習時間，我和同學也會到其他組的大體老師上課，同時也會用大體老師的內臟來上課，其他大體老師的事蹟我沒有記下來，但是我是抱持著同等的感謝，對於大體老師們，不只是感謝，更多的是尊重欽佩，對於他們的奉獻，這些平凡人做不出來的無私貢獻，想到在這社會中有這麼樣的人，對於我來說，是讓我產生希望，令人動容。其中的高老師我很有印象，因為高老師不同於其他人，他是一位中年女性，在普遍高齡的大體老師中特別不同。老師生前也是一位老師，看他的照片是抱持著教學熱忱的教師，總是帶著笑容和學生一起拍照。師者，所以傳道、授業、解惑也。老師在生前扮演如此重要的角色，過世後用大體老師的形式延續這份熱情，教學的愛，如此傳遞給我們這些上課的學生。我認為這樣的境界已經超出所謂的老師了，教學的理想，在老師大體流傳下來，感動了我們，不只是讓我們學習，也是在告訴我們學習是多麼的重要，感受老師教學的理想，透過他生死後對於教學的實踐，我認為老師已經是一位抱有教學理想的實踐家，打破一般教師的

框架，用各種形式，傳遞他教學的理想和熱忱。最後，我也想感謝大體老師的家屬們，成為大體老師或許會有人反對，這些人也是有他們所相信的信仰，家屬們願意接受自己的家人成為大體老師，我想一定有著開放的思想，而且一定都是非常支持大體老師的決定，家人們在生命的最後一刻，互相支持，完成家人的遺願，還要度過好一段時間的陪伴才能讓老師們舉辦喪禮，要做出這樣的決定都是不容易的，對於大體老師的家屬們我也是十分的感謝和尊敬。

大體老師，謝謝你們，無私的奉獻，給我們這些學生成長的糧食。謝謝！

自從從看到組別分配表、開始認骨頭的實驗課後，我們便能夠在大體實驗室外見到所屬組別老師的生平，透過逐字逐句了解老師的生前，老師便從素昧平生的名字，宛如變成一個生活裡可能會遇見可以跟他打招呼的老人家。

楊鐘銘老師的故事相對其他老師而言很詳盡，但我知道這些也可能簡粗略概括他的一生，讓我們總是引以為傲的是 99 歲的老師，可以說是看盡了這百年來的時代變化，從河南隨國軍來台，熱愛學習的他，並沒有被曾經封閉的時代與社會環境困住，仍發展各式各樣的興趣、到各地旅遊，也可以感受到老師特別重視教育，甚至跨海峽幫助老家的晚輩們完成學業，這些經歷我們都曾邊看邊遺憾沒有機會再聽到老師親口和我們講述這些發生過的故事。而最後，我們也相信，老師願意捐出自己讓我們學習，也是因為他對教育的熱忱與執著。

隱約記得初次見到老師的那天下午，害怕遲到而匆匆忙忙地進入實驗室，已經不太記得鄭瓊娟老師致詞說了些什麼，卻清楚地記得所有人安靜位老師們默禱的一分鐘，那一分鐘，其實來不及想太多，想的僅僅是對於老師捐獻的尊敬，和暗自對這門課會好好學習、不辜負老師這份捐獻的承諾。

見到老師之後，是從身體軀幹的肌肉開始，還記得第一個會認的，便是 trapezius，然後陸陸續續可以認出老師身上所有的肌肉，印象最深刻的是學習辨認手臂肌肉的課程時，我撐著老師的手掌讓助教老師講解，手裏老師沈甸甸卻冰冷的手也讓我想起這份捐獻的不容易，從冷凍、灌注，每一步的處理，對於楊鐘銘老師來說，可能都需要一份勇氣，才能有願意捐獻的這份決定。

後來一次次準備大體實驗考試，對老師身上的肌肉、神經、血管，能夠辨認的構造越來越多，而印象愈漸模糊的，卻是老師的臉，後來讀了好幾次老師的生平，但不知為何，總是再不敢細看老師的臉。

某天到家醫科跟診的午後，診間進來了一位約莫 97 歲的老爺爺，後面是推著輪椅但語言不通的看護，老爺爺是來打預防針的，看起來身體十分硬朗，與醫生說話也中氣十足，還夾帶著濃厚的外省口音，他進來後就跟醫生聊到，已經決定以後要當大體老師，想要捐獻給陽明大學做研究。

與我一起跟診的是大體解剖實驗也跟我同組的蘇子容，我們都想到了楊鐘銘老師，休息之間我跟她說：「感覺就像看到了楊鐘銘老師生前的樣子。」不知道為什麼，感覺可以看見楊鐘銘老師生前身體健康，能開心、自信地置身旁的人聊天的模樣。可能也曾告訴別的人，死後願意當大體老師，可能也帶著一點外省口音。

回來後的第一次實驗下課，我終於又再一次端詳老師生前照片裡的臉。楊鐘銘老師其實和我們那天見到的老爺爺長得很不一樣，那天的老爺爺更加清瘦，而楊鐘銘老師給人的感覺則是溫潤和藹。而這一次，老師的臉漸漸變成長期記憶，像記住家人朋友、老師的容貌一般，深深的鑄刻在腦海裡。

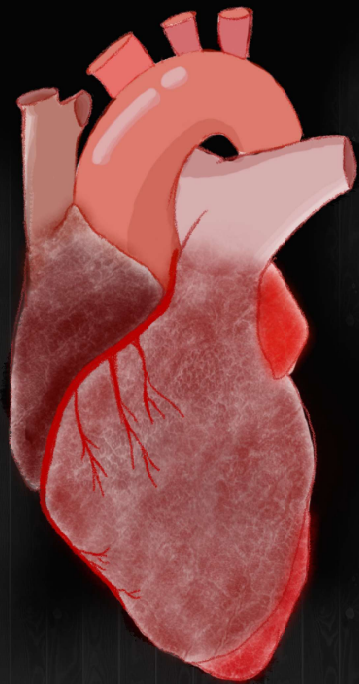
課程的最後是為老師縫合、穿壽衣，以及入發與火化，有幸參與了遇見楊鐘銘老師後的全程，楊鐘銘老師信仰的是天主教，因此我們為老師虔誠的雙手合十默禱，而其他老師則是傳統信仰，則為其他老師點了一支香，看著白煙緩緩升入空中，希望所有老師走後都安好，入殮後雙手合十為老師默禱，這次仍舊不愛的也是那份尊敬與承諾，然而不一樣的因為熟悉與一份親切感，這份尊敬和承諾有更大的重量。

送老師最後一程的那天，走出宿舍一抬眼便見到的，是日出金黃色的霞光，在東方靛藍色的天空裡，有一種神聖、安詳、靜謐的感覺。每一次上課與複習前的敬禮，是會好好學習、愛護老師的承諾；在火化場裡對老師敬禮，是深深的感謝讓我們完成一學期解剖學的課程，謝謝你們對我們期許與奉獻；真誠地當面對老師們的家屬敬禮，謝謝他們對老師決定的理解與支持；再敬一次禮，送老師最後一程，是真的和老師們告別；敬最後一次禮，是家屬抱骨灰罈送老師們回家，是我們不會忘記這份大愛與會謹記的承諾。

若說現在的我，能夠辨認所有的肌肉，可以清楚記得哪條神經血管並行、誰與誰交叉，都得感謝楊鐘銘老師以及所有的大體老師們。

Eternally Grateful

你們將永遠活在我們心中...



洪流

醫學系 羅○宏

「世間的愛意如同洪流」，這是我最近體悟到的真理。

知識是一片廣闊無垠的大海，我乘著小船在海上航行，路途中並沒有任何停靠站，有時快，有時慢，我按照指示，通過了國小、國中和高中各種科目的區域，轉眼間來到了新的海域，名為「醫學」的學習之海。

升上三年級之後明顯感受到課業變得更加繁重了，不僅考試變得更加頻繁，課程難度也急遽上升，此外也新增了實驗課的部分，分別是大體解剖實驗與組織學實驗。然而真正讓我擔憂的是大體解剖實驗，畢竟我也沒有見過真正的大體老師，於是就抱持著既好奇又害怕的心情，迎來了第一堂實驗課程。

課程一開始讓我們小試身手，辨認骨箱中的各個不同的骨頭，猶記得上課時拿著頭骨，從各個角度觀察，注意每個特別的突起、凹陷以及孔洞的位置，深怕遺漏了任何細節，第一次的考試就在匆忙的複習之中度過了，緊接著便是與大體老師們的初見面了。

與陳梁素慎老師的初見面是在 10 月初，我帶著忐忑不安的心前往實驗室，在老師的指示之下，和同學緩緩地將屍袋打開，準備窺探人體的奧秘。「每位大體老師在啟用之前，都必須等待一段時間，所以同學們能和眼前的老師所相遇，就是很特別的緣分。」直到現在，我仍然記得助教當時所說的這段話，老師們能在這個特別的時間與我相遇，必然是有想教導我的道理，以及想要賦予我的人生課題，因此我特別珍惜與大體老師相處的每段時間。

雖然第一次上課時略微被眼前的畫面所震懾，加上還沒適應老師上課講解的速度，就在迷迷糊糊之中度過了，不過之後我很快就調整狀態，聚精會神地聆聽老師介紹各部位的特色，並振筆疾書地寫著筆記，利用課餘時間再來複習一次，並嘗試像老師一樣講解每個構造的辨認方式還有功能，走過了肌肉、神經、心血管、呼吸系統、消化系統、泌尿系統以及神經系統，從最初懵懵懂懂，到最後游刃有餘，全都要感謝大體老師們無知的付出。很快就來到了學期的尾聲，我懷著感恩的心替大體老師們縫合，並替他們換上壽衣。「正正敬 禮敬」，在入殮儀式時，看著同學們輕輕地將老師抬起，放入棺木中，我向老師們行了最後一次的三鞠躬禮。

我常聽說人與人之間「相識於緣，相交於情，相惜於品，相敬於德」。直到 2023 年的秋天之前，我從未沒想過人與人的認識，原來可以不限於眼神交流、語言溝通以及思想相交。這個秋天過得不一樣，因為認識了 8 位很酷很酷的老師。

他們和其他老師教導的方式不一樣，卻教會了我人生的道理。

他們從未開口對我說過任何一句話，卻教會了我人體的奧秘。

他們從未開眼和我對視過任何一刻，卻教會了我生命的重量。

說起和 8 位老師的相識，是在他們的心跳和呼吸停止後。雖然他們已經沒有了生命體徵，但他們的生命卻還未結束，直到這一刻，他們都在用自己的生命影響著我的生命。

我常在思考，究竟是什麼讓您們還不認識我們之前就選擇信任我們，把您們的身體交給我們。在您們的指導下，我們有幸一窺人體的奧秘，這是一次可貴的學習機會，使我們能夠更深刻地理解身體的結構和功能。您們教我的不僅僅是對生理學的學習，更是對生命的敬畏和尊重，讓我對生命的獨特價值有了更深層次的認識。每一個器官、每一塊肌肉、每一條神經和血管如此精密而不可或缺的原因，是為了形成神奇的生命體，是為了生命而存在的。您沒有動作，卻帶我一步一步探索人體奧秘。您雖沒有表情，卻教導我最無私的愛和仁心。您雖沒有言語，卻授予我心存感恩。您用自己的身體詮釋生命的另一種意義，幫助剛 20 歲的我們可以提早學會對生命的尊重。您的教導讓我體會知識背後的深意，更懂得珍惜每個來之不易的生命。

第一次與您的相識起初會有一些害怕，同時夾雜著莫名的激動。但之後就完全心無旁鶩。每次課前的鞠躬，都讓我想起您對生命是如此的尊重及大愛，提醒著我要帶著敬意和認真的態度去學習，不辜負老師您的期待和奉獻。

每次課後的鞠躬，都是我不多能夠表達對您的感謝及敬佩的方式，提醒我要把當日所學習的醫學知識牢牢記住，日後帶著老師您的愛回饋到有需要的病患身上。

最後一次的鞠躬，在出席您們的火化儀式那天，那天的心情很複雜，一方面為您終於可以自由感到安心；一方面也知道這是您給我上的最後一堂課了。

起初曾經懼怕過冰冷的您，但現在的我常在想像您生前慈祥的笑容，以及此時的您想傳授給我的知識，是您的無私和豁達為我們鋪平了艱難的醫學之路。

同時，我想表達對您的家屬們的感激之情。是他們的支持、理解、付出和成全讓我們有機會以更深刻的角度去認識生命，且懷著敬意追求醫學的道路。對我來說，這門課程不僅是知識的傳授，更是您們對生命的教育和襯托。在未來的臨床實踐中，我將時刻懷著您的教導，將知識和慈悲融入對患者的照顧中。

謝謝老師，希望在天上的您很好很好。



繪 / 醫學系 張○晴

無聲的大愛

醫學系 楊○琳

身為一位醫學生，大體解剖不僅是真正醫學知識的開始，也是讓我學習遺愛人間精神的開始。回想起每一堂解剖課，穿著實驗衣、戴上手套走過實驗室入口的長廊，走到武宗老師旁深深地向他鞠躬，隨著助教의講解和無影燈的照耀逐一認識老師的身體結構，雖然看過無數次的圖譜和講義，但每一次近距離的學習，心中總是充斥敬畏與感激之情，讓每一次的實驗課都意義深遠。

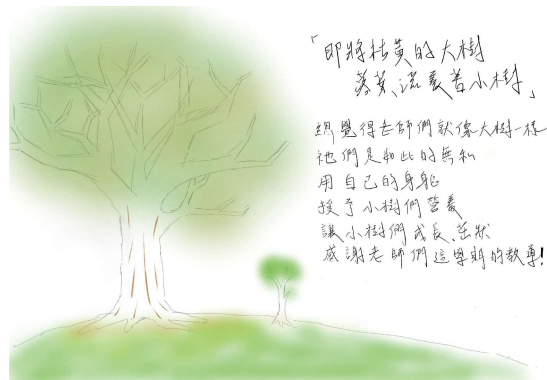
雖然每一次的考試和複習都使我更了解老師們想要教導我們的知識，不過也是我們與老師告別的倒數。在幫武宗老師縫合時，一針一線都是我對老師的感激，不論切口再怎麼難縫，我都堅持將其縫上，因為我知道這是我能為老師做的最後一件事，也是報答老師最好的方式。隨著縫合的進行，這學期習得的龐大知識量安穩收束，靜靜回歸老師的身體。在縫合完成後，我拿著一炷香向老師們道謝與祝福，將這短短三個月的感激之情無聲地傳達給老師。

課前與課後的行禮，鐫刻了生命的莊重與交流，老師們的指教由軀體延伸至生命，讓我深刻的體會到，自己的學習道路上是由多少無私的奉獻與無聲的大愛所鋪墊而成，每一次與老師的接觸都是上輩子修得的福份。因此我都格外地珍惜與尊重。或許也是因為老師的相遇讓我了解奉獻與付出的偉大。深深相信，前生一定牽繫著很深很深的緣份，才令我們今生在茫茫人海中可以相遇，而且是以一種相當微妙的師生關係相遇。相信這是一份難以磨滅的深緣；來生，或許您仍會是我人生旅途上的良師。

整個學期下來，不敢說自己到底記住了多少，學會了多少，不過老師的奉獻讓我了解到遺愛人間的精神是多麼偉大。曾經看到一名大體老師生前所述，「寧可讓醫學院的學生畫錯千萬刀，也不願看到他們行醫後在病人身上畫錯一刀」，當時並未有任何體會，但當看到一位真真實實的無語良師在眼前時，我才明白這句話是多麼的深奧，看似簡單的一句話，是需要多大的勇氣才能坦然的說出。在每一次實驗課結束後我都會問自己，是否有那股勇氣成為教導學生的無語良師。如今的我是否也可以向老師們一樣無私地奉獻自己，遺愛人間。

最後在老師的火化儀式上，我看著武宗老師的棺木慢慢地被推進爐子中，我和老師這學期的緣分也正式地畫下句點，也是我向武宗老師行的最後一個禮，當下心中除了感激還是感激。謝謝親愛的大體老師們，在學識之外，帶給我對於生命更深刻的思考，以最切實的身教，展現出無聲的大愛與奉獻的無價精神。同時也要感謝大體老師們的家屬，你們的支持就像溫柔而有力的風，將老師們的大愛傳遞到更遠的地方，使其發芽茁壯。最後的最後，我想送給陪伴我這學期最久的武宗老師一首詩「師恩浩蕩永銘於心，無聲大愛終將發芽，願您來世幸福長存，

此生相遇已無憾矣」。是緣，讓我與您相遇；是福，讓我在您身上求得寶貴的知識；是奉獻的心，讓我學會處處懂得感恩。這學期您教會我的事情真的很多，您可以好好休息了，願您在接下來的路途上平安且順遂，自由自在，了無牽掛。



繪 / 醫學系 曾○佑

感謝大體老師

醫學系 陳○皓

序曲：拜見老師的日常：

穿上實驗衣，秉持莊重的精神走進大體實驗室，面對老師前先行最為誠懇的敬禮，而每一次的敬禮，感動之情無以言表；而每一次在接受老師的教誨時，我都希望能將老師帶給我們的所有銘記於心，以不負老師諄諄教誨的用心良苦。在老師授課完畢之時，再行敬禮，謝謝老師的殷勤教導。

插曲：我從老師身上學到的感悟：

對於老師，我真的有道不盡的感謝，說不出的感慨，那種無私的犧牲奉獻堪稱偉大，是我始終無法企及的境界與高度，老師在臨終前是抱持著怎樣的心情願意將餘生後的身體交予我們，我並無法想像。老師在授課過程中即使一言不發，但仍然將所有知識平等的展現給在場學生，供我們學習，這使我想起老子曾說過「知者不言」、「聖人行不言之教」。老師的美德與萬物並行，與自然同化，老師的偉哉付出堪比聖人，我相信老師的心靈將於火化後昇華，而我們也將攜著老師授予我們的知識，與老師的靈魂一同將這份無私分享下去。而為了拯救更多的病人，為了不辜負老師的犧牲奉獻，我們也會努力成為一名真正的醫者，將老師傳授給我們的，不管是身體或是生命或是知識或是感悟，繼續傳承下去。

同時，我也十分感謝老師的家屬們，能夠同意並支持老師的決定，不管是老師或是老師的家屬們，你們都辛苦了，在火化儀式之後，便是自由之時。

在此獻上最誠摯的祝福 !!!

終曲：感謝大體老師：

感謝大體老師無私的奉獻：願意成為我們眾多學子的老師及楷模
謝謝大體老師絕讚的付出：願意在餘生後仍盡全力教導我們

大體老師用餘生後教導我：願意陪我們一起成長和學習

體認身體結構及生命可貴的我們：願意陪著老師們走完最後一哩路
老師絕美的愛心：將流傳於我們學子間並傳承下去

老師們的心臟：將依然熱烈地在我們心中永續跳動著

我們將帶著老師授予我們的知識繼續往前：成為一名不負老師的醫者

愛惜老師賦予我們的知識繼續邁進：成為一名能將所學學以致用的醫生

老
師

真的十分感謝您們 !!!

感謝大體老師	感	存				
體	謝	在				
老	大體老師我	大體老師們	老師生命仍	我們會成為一名		
師	體	們方	真	師然	們不負	
教	老	愛又	的	付存	心老師的	
導	師	您	無私奉獻很偉大	出	在中	醫者

感恩演奏



《一樣美麗》
物輔系 陳○揚



《末班車》
醫學系 程○倫



《奇異恩典》
醫學系 陳○睿



《願溫柔的你被世界溫柔以待》
醫學系 蕭○毅 林○柔 張○琦

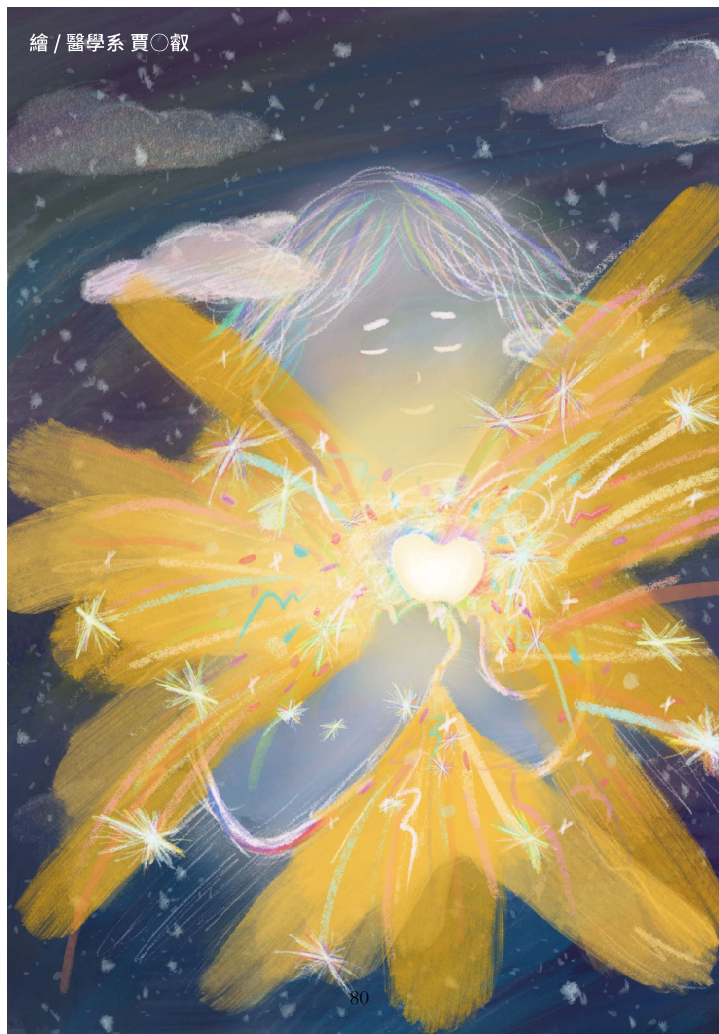


《身後》
醫學系 李○群



《Kiss the Rain》
醫學系 陳○廷

繪 / 醫學系 賈○叡



高麗華老師家訪心得

這次的家訪讓我有機會看見老師身後的故事，有機會以醫學生的視角去感受老師對待生命的溫柔，覺得自己很幸運能擁有一段這麼特別的緣分！希望老師的家人們身心靈都能得到安慰。

醫學系 趙○如

細數懸掛在牆上的回憶，我們間接參與了老師的過往，從中提取一些美好的、值得留下的，我想，「活在當下」正是老師留給我們的最後一堂課，將來執業時我們也不會忘記，保持初衷，視病猶親。

醫學系 曾○瑄

此次家訪是一場難得的安排，用如此特別的方式去了解素未謀面的高麗華老師。謝謝高麗華老師的家屬們，讓我深刻見證家人之間深厚的羈絆，是愛讓您們完整且堅定的前行。

解剖所 洪○雯



家訪是一個特別的機會，讓我深入了解了高麗華老師生前家庭環境和背景，以及老師在家中的情況。在訪談中得知老師生前是一個幸福的人，她的家庭充滿了愛和溫暖。老師的丈夫對她充滿愛意，能感受到對她的支持和尊重，這種情感在和我們訪問中表現得淋漓盡致。老師與她的孩子之間也有著親密的關係，孩子對她的依戀和愛戴也讓人感動。我相信這種溫暖的氛圍和支持正是老師樂意貢獻自己的身軀來教導我們的勇氣和善意的來源吧！

醫學系 王○屏

有幸在大體解剖學課程中，遇見與我素昧平生卻帶給我諸多影響的高麗華老師。上課時看著高老師的照片，總想著老師是個怎麼樣的人。老師生前也會享受著每一天得來不易的幸福嗎？是個熱愛家庭和工作中的人嗎？是否珍惜著每一分和家人相處的寶貴時光？開心時含蓄地笑抑或開懷大笑；傷心時泛著淚光或是嚎啕大哭，高老師是這樣鮮明的活在大家心中。家訪時，我好像又更瞭解了幾分。高老師有非常珍愛她的家人，因為她也同等地重視他們；老師有精彩豐富的冒險生活，因為她也對生命抱持著熱情。細數種種，淚眼婆娑之際，高老師的一顰一笑、愛怒嗔癡又歷歷在目，如何能遺忘？如何能不感念高老師的大愛？每每想起我總抱著無盡的感恩與敬佩，回憶沉澱在心中，大愛精神永流傳，謝謝高麗華老師。

醫學系 鄭○筠



相關儀式照片

千年前有佛陀割肉餵鷹
今有大體老師無私奉獻
佛光千年普照
淑德萬世流芳

—醫學系 吳○閔

大體啟用儀式 2023/08/07



解剖學科所長致詞

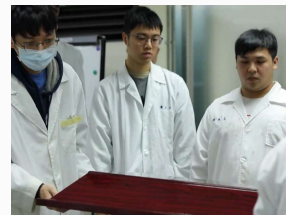


學生默禱

入殮禮 2024/01/12



放置感恩卡片



入殮儀式

縫合禮 2024/01/11



學生縫合中

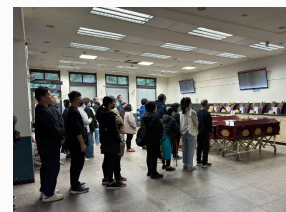


學生縫合中

火化禮 2024/01/13



公奠禮



公奠禮



穿上壽衣



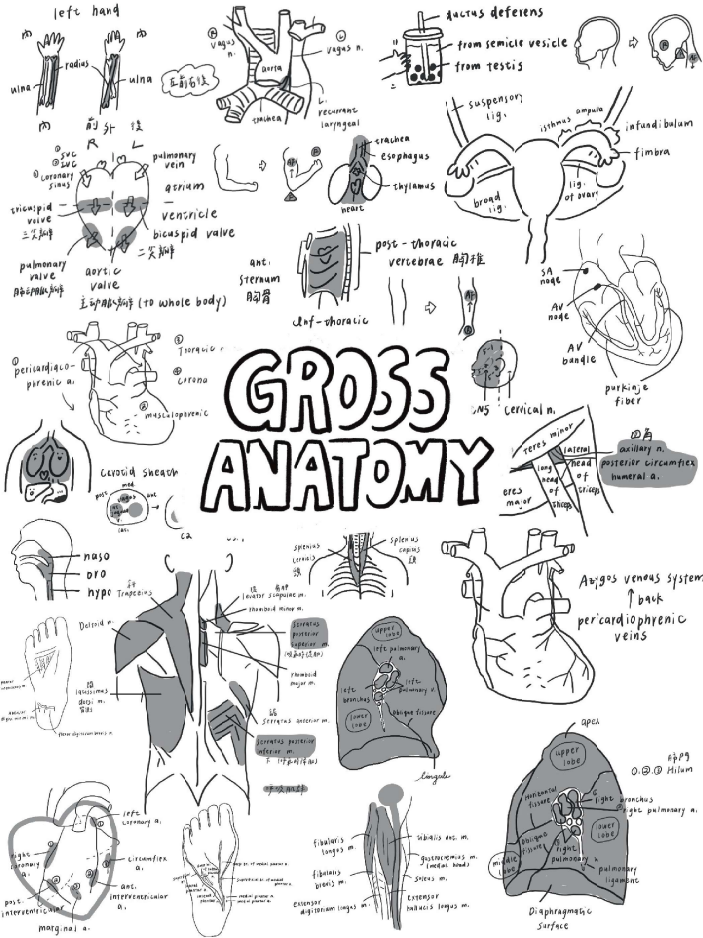
上香



公奠禮



最後的鞠躬



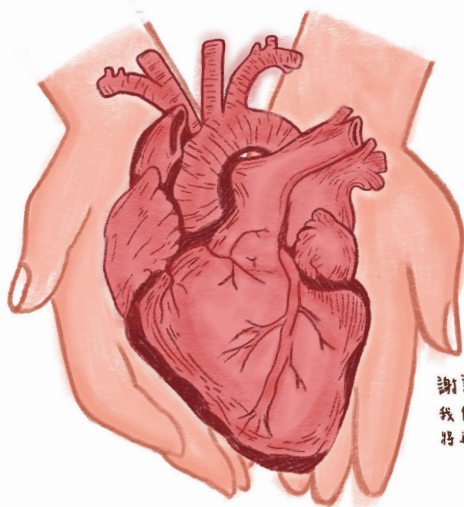
國立陽明交通大學 112 學年度 公祭感恩手冊

發行單位 國立陽明交通大學醫學院 解剖學科
 總編輯 黃靜柔
 作 / 繪者 選自全體修習解剖課程同學 (依筆畫數排序)
 牙醫系
 醫學系
 護理學系
 生物醫學工程學系
 解剖學及細胞生物學研究所
 物理治療暨輔助科技學系
 生物醫學影像暨放射科學系
 醫學生物技術暨檢驗學系

出版年月 2024年3月
 封面設計 楊○晏 (繪) / 楊○涵 (字)
 封底設計 鄭○
 主祭文撰寫 孫○恩
 學生祭文撰寫 林○柔

公祭策劃 鄭瓊娟 曾思齊
 公祭總召 曾○瑄 陳○廷 黃○詠

謹以此冊感恩大體老師
由衷感謝您的出席



謝謝老師的無私奉獻
我們會一直記得
將這份大愛傳出去